



**Facultad de Turismo**  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## **GRADUADO/A EN TURISMO**

### **TRABAJO FIN DE GRADO**

***LAS BARRIADAS PESQUERAS DE EL PALO Y  
PEDREGALEJO: ANÁLISIS DE SU OFERTA Y DEMANDA  
TURÍSTICA Y POSIBLES PROPUESTAS PARA INCREMENTAR  
Y REVITALIZAR EL TURISMO EN ESTA ZONA***

Realizado por:

***LAURA RÍOS FUENTES***

Fdo.:

***Dirigido por:***

***MARIO GUTIÉRREZ BEDMAR***

Vº Bueno del tutor

Fdo.:

**MÁLAGA, (diciembre y 2015)**



**TÍTULO:** Las barriadas pesqueras de El Palo y Pedregalejo: análisis de su oferta y demanda turística y posibles propuestas para incrementar y revitalizar el turismo en esta zona.

**PALABRAS CLAVE:**

El Palo; Pedregalejo, Turismo Gastronómico, Cocina Malagueña; Jábega; Cultura Marenga; Espeto de Sardinas; Boquerones; Playas; Distrito Este; Málaga.

**RESUMEN:**

Este trabajo presenta las barriadas pesqueras de El Palo y Pedregalejo, como barrios con potencialidad turística, localizados en el litoral este de la capital malagueña, caracterizados por su origen y esencia marenga y por su exquisita oferta gastronómica y de sol y playa.

El proyecto tratará el origen e historia de las barriadas junto con el análisis de las características sociodemográficas de su población.

Así como el análisis de los recursos turísticos tanto geográficos como culturales que posee junto a la oferta turística ofrecida en el lugar, con el fin de encontrar sus debilidades y fortalezas como posible área turística en desarrollo.

## ÍNDICE

CAPÍTULO 1 INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO 2.....	1
2.1 INTRODUCCIÓN A LA GASTRONOMÍA MALAGUEÑA.....	1
2.1.1 Áreas gastronómicas de Málaga.....	2
2.2 EL TURISMO GASTRONÓMICO Y CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE ESTE TURISTA .....	3
2.3. PERFIL DEL TURISTA QUE VISITA MÁLAGA.....	6
2.3.1 Características sociodemográficas:.....	6
2.3.2 Características de su comportamiento antes del viaje a Málaga:.....	6
2.3.3 Características en el comportamiento del turista en su visita a Málaga:.....	7
CAPÍTULO 3.....	7
3.1 HISTORIA Y ORÍGENES DE LAS BARRIADAS DE EL PALO Y PEDREGALEJO.....	7
3.2 LOCALIZACIÓN Y DELIMITACIONES DE LAS BARRIADAS DE EL PALO Y PEDREGALEJO .....	11
3.3 PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO DE SUS HABITANTES.....	12
3.3.2 Población según género del Distrito Este:.....	14
3.3.3 Población del Distrito Este según rango de edad:.....	14
3.3.4. Población extranjera en el Distrito Este.....	15
3.4. RECURSOS TURÍSTICOS DE LAS BARRIADAS DE EL PALO Y PEDREGALEJO:.....	15
3.4.1 Recursos geográficos.....	15
3.4.2 Recursos gastronómicos.....	23
3.4.3 Recursos culturales.....	29
3.4.4. Fiestas populares.....	33

3.5. ALOJAMIENTO, RESTAURACIÓN Y OFERTA COMPLEMENTARIA .....	37
3.5.1 Alojamiento reglado y no reglado. ....	37
3.5.2. Restauración .....	44
3.5.3 Oferta complementaria .....	47
CAPÍTULO 4 CONCLUSIONES .....	51
CAPÍTULO 5 BIBLIOGRAFÍA .....	51
CAPÍTULO 6 ANEXO .....	58

## CAPÍTULO 1 INTRODUCCIÓN

Málaga es uno de los destinos turísticos más visitados de nuestro país, gracias a su amplio abanico museístico y cultural, su excelente gastronomía y el buen clima que le caracteriza. Al este de la capital malagueña se encuentran los barrios de El Palo y Pedregalejo, lugares desconocidos para la mayoría de los turistas y que, sin duda, representan a la perfección la esencia de la ciudad, una ciudad de raíces y tradiciones marengas, destacando principalmente por su excelente oferta gastronómica basada en los productos que nuestras aguas nos regalan, nuestro “pescaíto frito” y espeto de sardinas, como máximos representantes de nuestra cocina más tradicional.

El propósito de este trabajo es proporcionar un mayor conocimiento de estos castizos barrios, situados a 15 minutos del centro histórico de la ciudad, como lugar de visita obligada, por su excelente oferta gastronómica ofrecida a primera línea de playa y rodeada por jabegotes y las tradicionales casas de pescadores, las únicas que quedan en el litoral de la capital malagueña.

Este trabajo analiza las potencialidades que ofrecen las barriadas de El Palo y Pedregalejo y los recursos turísticos tanto geográficos como culturales que poseen con el fin de incrementar el turismo en la zona. Se muestra además, una breve introducción a la gastronomía malagueña, el concepto del turismo gastronómico y el análisis del perfil de éste junto al del turista que visita nuestra ciudad.

## CAPÍTULO 2

### 2.1 INTRODUCCIÓN A LA GASTRONOMÍA MALAGUEÑA

La cocina malagueña tiene su base en la dieta mediterránea, cuya primera definición fue formulada por su gran impulsor y fisiólogo norteamericano, Ancel Keys, siendo ésta:

*“El corazón de lo que ahora consideramos la dieta mediterránea es principalmente vegetariano: pasta en muchas formas, hojas rociadas con aceite de oliva, toda clase de vegetales de la estación, todo terminado con fruta y frecuentemente bañado en vino”*

Nuestra gastronomía se caracteriza principalmente por ser rica y variada, destacando por su sencillez en los ingredientes, rasgo que, sin embargo, no es sinónimo de pobreza gastronómica.

La gastronomía malagueña debe comprenderse bajo la influencia de su clima, las culturas y habitantes que han pasado por la provincia y según los productos que sus tierras y mares nos proporcionan.

Por ello debemos remitirnos a su primera aportación fundamental en la cocina malagueña perteneciente al pueblo fenicio y romano, dejando en ésta regalos como el ajo, importante antiirreumático, y el excelentísimo oro líquido, nuestro aceite de oliva, caracterizándose por ser beneficioso para la salud cardiovascular, ser rico en Omega 3 y vitamina E y ser un poderoso antioxidante; así como los salazones y el famoso “garum”, salsa de pescado preparada con vísceras principalmente de sardinas y boquerones con las que acompañaban sus comidas.

La segunda influencia en la gastronomía malagueña tiene carácter musulmán, en la época de Al-Andalus comían pescado en abundancia tanto crudo, frito o salado, siendo los más populares las sardinas y el atún; dejando como una de las principales técnicas de cocina la conserva en vinagre o escabeche, especialmente de pescados siendo ejemplo de ello los famosos boquerones en vinagre.

También existen infinidad de productos que los árabes introdujeron en nuestras tierras, como la berenjena, las espinacas, el arroz, la caña de azúcar, los cítricos y albaricoques, la miel, almendras y frutos secos, pero, sin duda, una de las huellas más importantes que los árabes nos dejaron fue la creación de la sala destinada para comer, el actual orden de servicio de los platos y la costumbre del postre.

La tercera y última corriente histórica y determinante en la gastronomía malagueña, es la cosmopolita; Málaga es una ciudad que se distinguía del resto de Andalucía por sus industrias y comercio y por el gran número de extranjeros que venían y actualmente siguen haciéndolo quedándose a residir de manera temporal o permanente, recibiendo así una infinidad de variedad de influencias culinarias de las que podemos disfrutar hoy en día.

### *2.1.1 Áreas gastronómicas de Málaga*

La comida malagueña no es uniforme, por ello, cabe destacar varias zonas geográficas con características gastronómicas propias:

#### *a) La Málaga del litoral de la Costa del Sol*

La franja costera de la Costa del Sol, una de las características más importantes que la marcan es la internacionalidad, ya que es el lugar de la provincia que más desarrollo turístico ha sufrido y sigue sufriendo. En esta área de la provincia podemos encontrar innumerables restaurantes de distintas nacionalidades, como japoneses, italianos, chinos, hindúes, fast-food, etc.

Sin embargo, también podremos encontrar los típicos chiringuitos de pescaito malagueño, aunque tales costumbres internacionales, sin duda influirán a la larga en nuestras costumbres del comer.

#### *b) La Málaga de la capital*

Esta área está marcada por su cosmopolitismo, ya que por nuestra ciudad han pasado numerosas culturas, siempre hemos tenido las puertas abiertas a todos, anteriormente por razones comerciales e industriales y hoy en día por razones turísticas.

Actualmente, Málaga obtiene sus mayores ingresos gracias al turismo, visitas de cruceros, mochileros o excursionistas, turismo de congresos, etc; por esta razón en la capital se puede encontrar todo tipo de comida internacional, y por supuesto también nuestras comidas típicas.

c) *La Málaga del resto del litoral*

En esta área geográfica, transcurre desde el centro de la ciudad bordeando toda la costa hasta el final de los municipios de la Málaga oriental.

La zona gastronómica está marcada fuertemente por el consumo del pescado que procede de nuestro litoral, cuna del boquerón y el chanquete y moraga de la sardina y pescaito frito tan conocido.

d) *La Málaga del interior, rústica y campera*

La cocina de los pueblos de interior de la provincia se caracteriza, los productos propios de sus campos, la influencia de las grandes poblaciones del interior, haciendo especial mención a Ronda y Antequera, y las circunstancias sociales y económicas, dando así a la elaboración de platos más elaborados y complejos.

El área geográfica del interior de la provincia está más fuertemente acusada por platos como las chacinas, los quesos de cabra, carne de caza y rabo de toro y gazpachos fríos o porra antequerana.

## 2.2 EL TURISMO GASTRONÓMICO Y CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE ESTE TURISTA

El turismo gastronómico está adquiriendo una gran importancia en los últimos años, siendo la gastronomía uno de los factores claves para decantarse en la elección del destino y actuando ésta como elemento imprescindible en el desarrollo económico de un destino generando ingresos y diversos puesto de trabajo.

Pero, ¿qué es el turismo gastronómico o food tourism?

Según Mitchel y Hall (2003)	<i>“Es la visita a productores primarios o secundarios de alimentos, participación en festivales gastronómicos y búsqueda de restaurantes o lugares específicos donde la degustación de alimentos y toda experiencia inherente es la razón principal para viajar”</i>
-----------------------------	---



Según Hall y Sharples (2003)	<i>“La visita a productores primarios y secundarios de alimentos, festivales gastronómicos, restaurantes y lugares específicos donde la degustación de platos y/o la experimentación de los atributos de una región especializada en la producción de alimentos es la razón principal para la realización de un viaje”</i>
Vázquez de la Torre y Agudo (2010)	<i>“Se puede dividir como las visitas a productores primarios y secundarios, de alimentos, festivales gastronómicos, restaurantes y lugares específicos donde la degustación de platos y/o la experimentación de los atributos de una región determinada en la producción de alimentos es la razón principal para la realización del viaje”</i>
Organización Mundial del Turismo	<i>“Los turistas y visitantes que planean sus viajes con el fin de probar la cocina del lugar o para realizar actividades relacionadas con la gastronomía”</i>

Actualmente el turista a la hora de realizar un viaje busca la autorrealización y desconexión a través de experiencias sensoriales, un destino con potencial cultural, junto a una buena gastronomía tiene las capacidades para desarrollarse como un destino turístico de interés, siempre acompañado de una potente campaña de marketing de diferenciación para competir con otros destinos.

The Blueroom Project- TBP Consulting ha elaborado un estudio sobre las tendencias del turismo gastronómico, contando con la colaboración de Pangaea Network. Para ello, recogió las opiniones de profesionales en el sector turístico de 5 países europeos (España, Francia, Alemania, Italia y Reino Unido).

El estudio empieza con la repercusión de las experiencias culinarias como un elemento primordial en la elección de los destinos por su clientela. En este sentido, el 66% de los encuestados considera que sí es un factor

importante, frente a un 44% que piensan lo contrario. Liderando España este ranking, por delante de Reino Unido, Italia, Francia y Alemania.

Por otro lado, en los mercados donde prevalecen las experiencias culinarias, la gastronomía del destino y su vino afectan a la imagen del destino hasta en un 50%.

En cuanto a los viajes relacionados con la gastronomía, un 41% de los preguntados vendieron paquetes de viajes con tour gastronómicos, mientras que un 29% no ha ofrecido aún este tipo de paquetes pero planean hacerlo, frente a un 30% que no han vendido ni tiene interés en hacerlo; siendo el canal de venta más exitoso de estos viajes la venta directa con un 26%, seguido de ofertas en internet y redes sociales con un 22%.

“*Food tourism 2014*”, también analizó las principales tendencias europeas relacionadas con el turismo gastronómico.

- Según la mayoría de los expertos, los viajeros tienden a combinar las experiencias culinarias con la realización de itinerarios culturales (26%), la visita del destino y sus alrededores (25%), actividades relacionadas el wellness, salud y belleza (17%), ir de shopping (11%) y actividades al aire libre (6%).
- La principal actividad de estos viajeros es visitar granjas y mercados de productos locales (29%), seguido de las compras de productos locales (26%), eventos relacionados con la comida y el vino (20%).
- Entre los encuestados se realizó el sondeo de las regiones más reconocidas gastronómicamente y de nuestro país se encontraron el País Vasco, Cataluña y Andalucía; siendo el Martín Berasategui el chef más reconocido.
- En cuanto a la duración del viaje, la mayoría de los expertos afirmaron que la duración más frecuente es de 2 o 3 días (58%).
- Según el 53% de los expertos entrevistados afirman que los eventos gastronómicos son reservados tanto por hombres como mujeres con una media de edad de 36 a 55 años.
- Normalmente, los viajes son adquiridos por parejas (50%), seguido por grupos de amigos (18%), asociaciones y grupos temáticos (15%), en familia (9%) y solo (2%).
- El 45% de los expertos afirman que el gasto diario se encuentra entre los 100 y 250 euros y con un 19% menos de 100 euros al día.
- El 55% de los profesionales describen a este tipo de turista como alguien que busca conocer auténticos aspectos del país que visita, mientras que el 28% lo define como personas que buscan sociabilizarse y pasar tiempo juntas.

El turista gastronómico posee ciertos aspectos que hace que se diferencie de otro tipo de turista, éstos son viajeros de edad media que cuentan con un nivel alto de cultura asociados a una buena situación económica que no escatiman en gastos con tal de tener una buena experiencia gastronómica.

Este tipo de turista, al tener las razones gastronómicas entre los motivos principales por los que realiza su viaje, es muy exigente en cuanto a la calidad y autenticidad recibida en los platos que prueba y espera no ser defraudado.

Por último, cabe destacar, que el turista gastronómico es una persona que muestra mucho interés y mientras planea su viaje, se informa y empapa de toda la información que le pueda interesar, tanto de restaurantes como platos típicos, ya sea mediante Internet, redes sociales o pidiendo información a gente con sus mismos intereses.

## **2.3. PERFIL DEL TURISTA QUE VISITA MÁLAGA**

### *2.3.1 Características sociodemográficas:*

- El mercado nacional es el primer emisor de turistas destacando las regiones de Andalucía, Madrid y Cataluña.
- En los mercados emisores internacionales destacan los países de Reino Unido, Alemania, Francia y Países Bajos.
- Los turistas que visitan Málaga se encuentran mayoritariamente ocupados, aunque también existe una importante cuota de estudiantes y retirados.
- La edad media del turista que visita Málaga se encuentra en los 43,5 años.
- Dos de cada cuatro de los turistas que visitan Málaga son usuarios de las redes sociales, destacando Facebook y Twitter.
- El nivel medio de los ingresos percibidos por los turistas que visitan nuestra ciudad se sitúa entre los 1.000 y los 1.500 euros.

### *2.3.2 Características de su comportamiento antes del viaje a Málaga:*

- Más de tres de cada cuatro de los turistas que visitan Málaga su motivo principal del viaje fue ocio y descanso, seguido de la realización de actividades lúdicas y cultura.
- Los motivos por los que los turistas eligieron nuestra ciudad, principalmente, fueron: el clima, el atractivo de los recursos de la ciudad, poder visitar a familiares y amigos, las recomendaciones recibidas y la variedad de ocio.
- A la hora de buscar información sobre la ciudad los canales más utilizados fueron: páginas web y recomendaciones de familiares y conocidos.
- La información más buscada sobre la ciudad de Málaga fueron los recursos que posee el destino.
- La tendencia más repetida entre los turistas que visitan la ciudad es la organización del viaje con uno o dos meses de antelación.
- Los productos más reservados entre los turistas fueron el alojamiento y el transporte hasta Málaga, siendo Internet el primer canal usado.

### 2.3.3 Características en el comportamiento del turista en su visita a Málaga:

- La mayoría de los turistas visitan la ciudad en pareja o en familia, siendo el presupuesto medio por turista de 515,54 euros.
- El transporte más utilizado es el avión, destacando las compañías aéreas de low cost como Ryanair, Easyjet y Vueling.
- El alojamiento más utilizado entre los turistas en la ciudad es el hotel, mayoritariamente de 4 y 3 estrellas, aunque también destaca la vivienda de familiares y amigos y el alquiler de apartamentos turísticos.
- La estancia media es de 5,2 días.
- El transporte público, sobre todo el autobús urbano, es el medio más usado para desplazarse por la ciudad.
- Las actividades más realizadas por los turistas en la ciudad son la visita a museos y monumentos y las actividades gastronómicas.
- Los tres museos y monumentos más visitados son: el binomio Catedral-Museo Picasso, el Castillo de Gibralfaro -Museo Thyssen y, por último, Teatro Romano- Alcazaba- Casa Natal de Picasso- Centro de Arte Contemporáneo.
- Uno de cada tres turistas realizan excursiones a destinos cercanos como: Marbella, Nerja, Ronda, Torremolinos y Granada.

## CAPÍTULO 3

### 3.1 HISTORIA Y ORÍGENES DE LAS BARRIADAS DE EL PALO Y PEDREGALEJO

#### *El Palo:*

Antes de proceder al tratamiento del origen de esta barriada, es conveniente conocer el origen etimológico del nombre de ésta; siendo varios los testimonios popularmente conocidos y narrados por los antiguos hombres de mar que habitan en el lugar, que a su vez les fueron transmitidos por padres y abuelos, ninguna de origen demostrable, pero que encierran bellas historias entre las cuales se encuentran:

- La existencia de un gran temporal trajo lluvias torrenciales a la barriada siendo causante del desbordamiento de ríos, que llevaron al arrastramiento de piedras, barro y troncos; cuando el temporal acabó, los pocos vecinos de El Palo se dispusieron a la limpieza de sus tierras, pero no pudieron sacar un tronco que quedó enterrado, así que decidieron dejarlo hasta que cayese por el mismo, pasado el tiempo ese palo comenzó a florecer ante el asombro de los vecinos, nombrando el lugar a partir de este acontecimiento como “El Palo”.

- En las playas de la barriada hubo una tempestad muy grande hundiendo un barco que navegaba no muy lejos de la costa, quedando únicamente a la vista su palo mayor. Ese palo se convirtió muy popular entre los pescadores de la zona citándose enfrente de él para salir a faenar, de ahí el nombre de “El Palo”.

Dejando atrás estas bonitas historias, lo que si hay constancia es que el barrio, en la antigüedad era llamado como “*El Valle de las Viñas de Miraflores de El Palo*”, ya que existen antiguos escritos que mencionan este nombre, pero con el paso de los años se acortó hasta quedar en el nombre actual de “*El Palo*”.

En cuanto al origen de esta barriada tenemos testimonios y conocimientos de que hasta finales del siglo XVIII, El Palo fue un pequeño núcleo de población formado por emigrantes procedentes de las costas de Granada y Almería atraídos por ser una zona de buena pesca, estos habitantes se asentaron en cuevas y chozas.

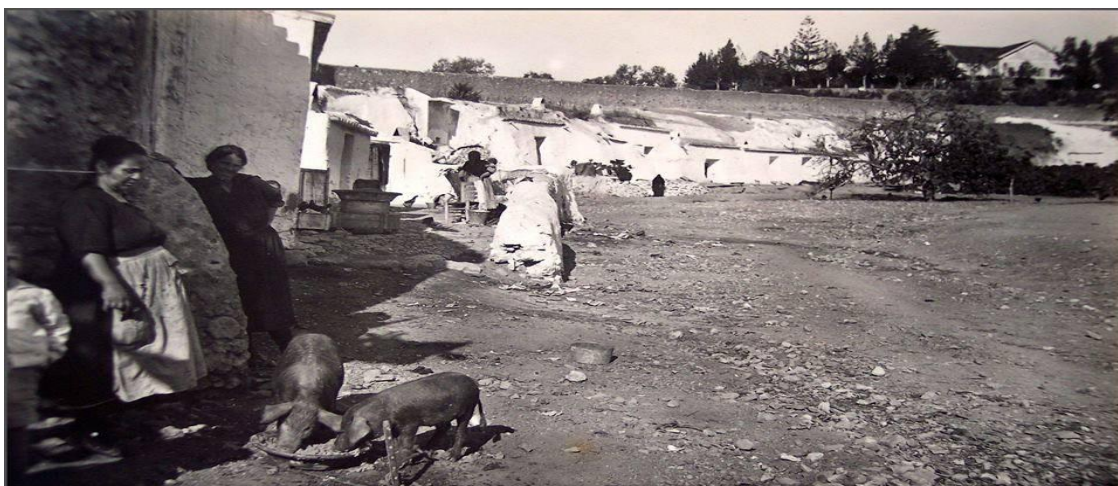


Ilustración 1. Mujeres en Las Cuevas de El Palo

Años después, a principios del XIX, se llevó a cabo la desecación de lagunas costeras existentes en la zona convirtiéndolas en huertas, motivo que atrajo a nuevos emigrantes desde localidades como Benagalbón, Olías, Totalán y Comares, produciéndose, a finales del siglo, un aumento de la población alcanzando casi 4.500 habitantes

Los últimos años del siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX, fueron marcados una gran pobreza en el barrio, principalmente en las actuales zonas de Las Cuevas y La Playa, siendo hasta la segunda mitad del siglo XX, cuando empezó a recuperarse de esta profunda crisis gracias a la construcción, aunque nunca dejando de lado al mar que siempre fue su medio de vida principal.

Durante los años 20 y 30 del pasado siglo, cuando la situación económica de la barriada era muy mala, hubo algunos vecinos que pusieron en marcha el modelo de negocio del actual chiringuito, donde usaban sus propias casas a pie de playa para servir platos, como los espetos de sardinas, con el fin de atraer clientes y de esta manera lograr sobrevivir a esta crisis económica.



Con el paso de los años fueron surgiendo otro estilo de negocios como los comercios, bares y fábricas, como la de conservas, llevando a que a partir de los años 60 se levantaran nuevos bloques de viviendas como Echeverría o Miraflores de El Palo.

Hoy en día, la barriada sigue teniendo una cierta división heredada del XIX, pudiéndose observar entre las zonas populares de clase obrera como *Las Cuevas*, *La Pelusa* o *Las Protegidas*, que conviven con urbanizaciones de alto nivel económico como *El Candado* o *Pinares de San Antón*, dando lugar a fuertes contrastes urbanísticos y sociales.

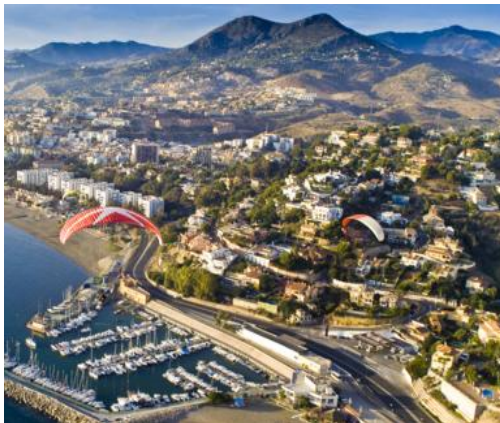


Ilustración 2. Vista aérea de El Candado



Ilustración 3. Ctra. de Olías (La Pelusa)

### *Pedregalejo:*

La barriada de Pedregalejo tiene, al igual que El Palo, un origen etimológico confuso, siendo para algunos habitantes el significado "*Pedregal pequeño*" refiriéndose a la existencia de un pedregal en la falda de la cantera de la torre de San Telmo, junto a los Baños del Carmen, donde se extrajeron las piedras del puerto a finales del siglo XIX.



Ilustración 4. Plano de Pedregalejo de Emilio de la Cerda (1897)

Para otros, “Pedregalejo” es una palabra formada por “*Pedregal*” y “*Lejos*”, ya que antiguamente los 5 kilómetros que separan esta barriada del centro histórico era una distancia considerable.

Históricamente el Valle de los Galanes es más antiguo que Pedregalejo, siendo éste, hasta el siglo XIX, lugar dedicado casi en exclusiva al cultivo de la uva moscatel y la cría de ganado vacuno.

En el cambio de siglo, esta zona comenzó a poblarse de acomodados residentes extranjeros, provenientes de Inglaterra y Alemania, construyendo mansiones de estilo francés para alojar a las amantes de estos varones de clase pudiente. Estos varones eran conocidos en la zona como “los galanes”, proviniendo de ahí el nombre de este lugar, conocido más tarde como “El Valle de los Galanes”.

Más tarde, a mediados del siglo XX, la burguesía malagueña tomó esta zona como destino veraniego, comenzando a construir infinidad de casas matas con jardín adosado. En un principio, estas casas eran segundas residencias destinadas exclusivamente para pasar la temporada de verano, pocos años después, comenzaron a asentarse en la zona de manera permanente, otorgando a este lugar una naturaleza residencial de las clases media y alta de la capital de Málaga.

En cuanto a la zona de Pedregalejo, posee dos núcleos históricos:

- 1- El conjunto de San Telmo, la Cantera y los Baños del Carmen, cuyos orígenes se remontan a los siglos XVIII y XIX, se formó un núcleo de población cuyo modo de vida era la mina, la carpintería de ribera y la pesca, ocupando el paseo marítimo primero creando chozas, conocido como el rebalaje, lo que luego pasaría a las casitas de pescadores.
- 2- El segundo núcleo histórico de Pedregalejo, se formó alrededor de la Parroquia del Santissimum Corpus Christi en 1943, convirtiéndose en el verdadero centro histórico del barrio, donde ubicaron sus residencias altos gobernadores y autoridades de la provincia de Málaga, con el paso del tiempo, desapareció este carácter residencial pudiente de la zona trasladándose a la zona de El Mayorazgo y El Limonar.

Al igual que barriada de El Palo, Pedregalejo es un lugar de fuertes contrastes tanto económicos como urbanísticos, pudiendo encontrar desde grandiosas mansiones a las que no les falta detalle a pequeñas casitas blancas de origen marengo rodeadas por estrechos callejones.



Ilustración 5. Villa Valdecilla



Ilustración 6. Típica casa de pescadores

### 3.2 LOCALIZACIÓN Y DELIMITACIONES DE LAS BARRIADAS DE EL PALO Y PEDREGALEJO

#### *El Palo:*

El barrio pesquero de El Palo, es junto a Pedregalejo, uno de los barrios de pescadores más típicos del litoral de la capital malagueña, situado en el Distrito Este de la ciudad a 7 kilómetros del centro de la ciudad. Conforme a las delimitaciones establecidas por el ayuntamiento de Málaga, el barrio limita al norte con los barrios de Villa Cristina, Miraflores del Palo, El Drago, Las Cuevas y La Pelusa; al este, con Miramar del Palo; al sur, con las playas de El Palo y al oeste con la barriada de Pedregalejo, separados ambos por el arroyo Jaboneros.

Sin embargo, esta delimitación, no es la más extendida, ya que popularmente la barriada de El Palo abarca más territorio, encontrándose delimitada en el norte por el monte San Antón; al sur, por las playas de El Palo; al oeste por el arroyo Jaboneros y al este hasta la urbanización de Playa Virginia.

#### ¿Cómo llegar?

- En autobús urbano:
  - Línea 11: Universidad- Alameda Principal- El Palo (Playa Virginia)
  - Línea 3: Puerta Blanca- Alameda Principal- El Palo (Olías)
  - Línea 29: Jarazmín- El Palo
  - Línea N1: Puerta Blanca- Alameda Principal- El Palo (Nocturno)
- En bicicleta: No existe carril bici.



*Pedregalejo:*

La barriada pesquera de Pedregalejo, es uno de los barrios más antiguos del litoral oriental de la capital malagueña localizado en el Distrito Este de la ciudad. Según la delimitación oficial propuesta por el ayuntamiento de Málaga, el barrio de Pedregalejo, limita al norte con los barrios de Hacienda Paredes, El Polvorín y Valle de los Galanes; al este, con la barriada de El Palo; al sur con las playas de Pedregalejo y al oeste con Torre de San Telmo. Sin embargo, el barrio posee sus delimitaciones tradicionales que son las que mayor peso tienen, éstas delimitan el barrio desde los Baños del Carmen hasta el arroyo Jaboneros.

*¿Cómo llegar?*

- En autobús urbano:
  - Línea 11: Universidad- Alameda Principal- El Palo (Playa Virginia)
  - Línea 3: Puerta Blanca- Alameda Principal- El Palo (Olías)
  - Línea 29: Jarazmín- El Palo
  - Línea 34: Av. Andalucía- Pedregalejo
  - Línea N1: Puerta Blanca- Alameda Principal- El Palo (Nocturno)
- En bicicleta:
  - El carril bici dirección Pedregalejo desde el centro urbano llega hasta El Balneario de Los Baños del Carmen.
  - No existe carril bici desde la zona oeste hasta Pedregalejo.

### **3.3 PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO DE SUS HABITANTES**

El análisis sobre el perfil de los habitantes que viven en las barriadas de Pedregalejo y El Palo, es objetivo esencial para lograr entender y comprender ambos barrios, por ello, me dispuse a recabar toda la información posible de éstos tras una visita al Ayuntamiento de Málaga, demandando estadísticas o cualquier información que pudiera servir para crear un perfil lo más detallado posible de los habitantes de estas barriadas.

Ante la inexistencia de estadísticas de los habitantes de cada uno de los barrios de Málaga, me dispongo a analizar las estadísticas ofrecidas por el Órgano Autónomo de Gestión Tributaria, dónde analizan cada una de las áreas histórico-tipológicas o distritos municipales que conforman la ciudad. Por ello, me dispongo a analizar el perfil de los habitantes del Distrito Este de Málaga, compuesto por las macrozonas de Limonar, Cerrado de Calderón, Pedregalejo, El Palo y San Antón-Olías-Jarazmín.



Ilustración 7. Distrito Málaga Este

### 3.3.1 Población total del Distrito Este

Las estadísticas realizadas por el Organismo Autónomo de Gestión Tributaria y otros servicios del Ayto. de Málaga aporta la siguiente información sobre la población que habita en el Distrito Este de Málaga:

**Población Total por Distritos Municipales**  
(Ordenado de mayor a menor)

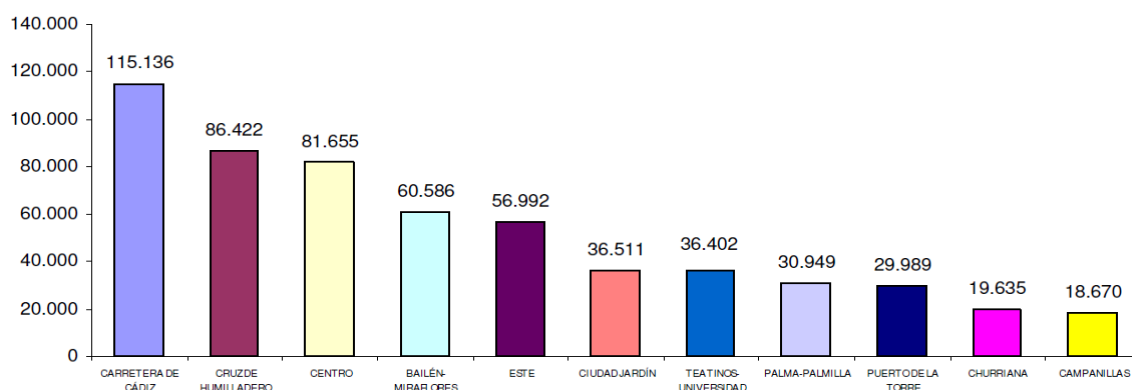


Gráfico 1. Población total por distritos municipales (1 de enero de 2015)

De los 572.947 habitantes empadronados en el Término municipal de Málaga, el distrito Este se sitúa en quinta posición con mayor número de residentes entre los once distritos que conforman la capital malagueña. El distrito Este cuenta con 56.992 habitantes, perteneciéndole, a éste, un 9,95% del total.

### 3.3.2 Población según género del Distrito Este:

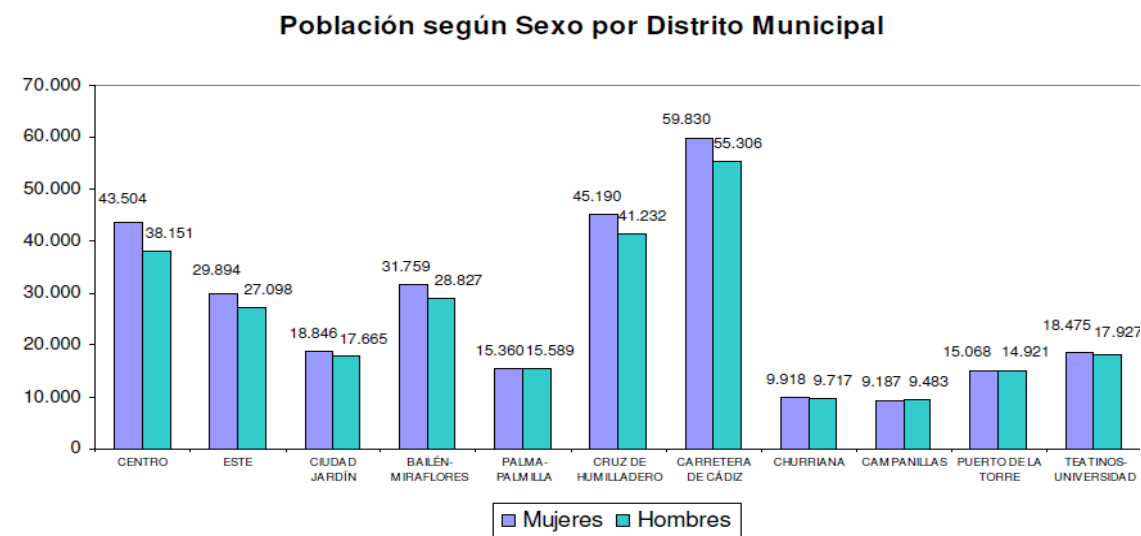


Gráfico 2. Población según sexo por distrito municipal (1 de enero de 2015)

De los 572.947 residentes censados en cada una de las áreas histórico-tipológicas, 297.031 son mujeres (51,84%) frente a 275.916 hombres (48,16%).

Como es observable en el gráfico, en el Distrito Este, prevalece el sexo femenino con 29.894 mujeres (10,06%) delante de 27.098 hombres (9,82%).

### 3.3.3 Población del Distrito Este según rango de edad:

De los 56.992 residentes en el distrito Este, predomina el rango de edad de 41 a 64 años con un total de 19.984 habitantes (35%), seguido del rango de 26 a 40 años con 10.937 residentes (19%); siendo el rango de edad minoritario los habitantes con más de 75 años con una representación de 4.101 habitantes (7%).

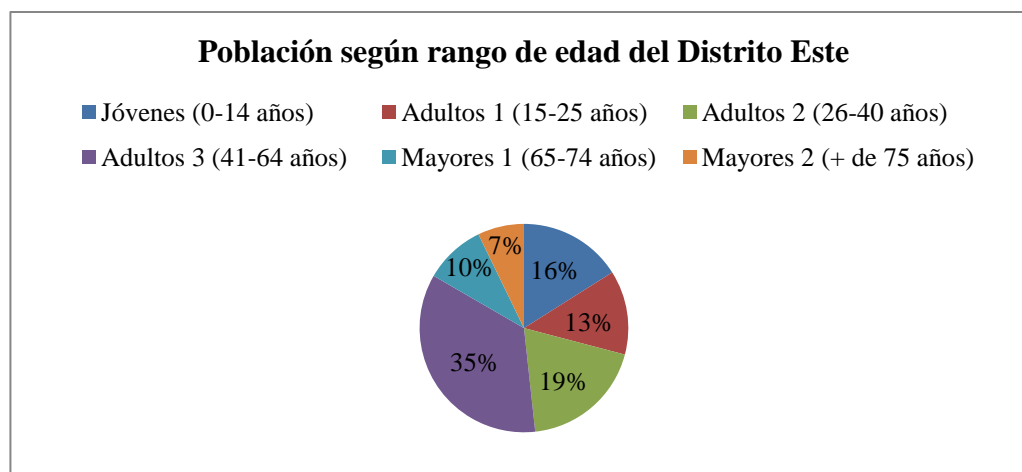


Gráfico 3. Población según rango de edad del distrito Este. Elaboración propia

### 3.3.4. Población extranjera en el Distrito Este

En el distrito este residen un total 3.830 habitantes, protagonizando un porcentaje de un 6,72% del total de la población extranjera residente en Málaga.

Respecto al género y la edad, el total de mujeres extranjeras, comunitarias y no comunitarias, en el distrito Este es de 2.063 mujeres (8,97%), frente a una población masculina extranjera (comunitaria y no comunitaria) de 1.767 hombres (7,52%), siendo el rango de edad más representativo se encuentra entre los 41 y 64 años.

Distrito Este	
RUMANÍA	455
MARRUECOS	333
ITALIA	310
FRANCIA	301
UCRANIA	245
PARAGUAY	227
ARGENTINA	202
ALEMANIA	191
REINO UNIDO	188
PAISES BAJOS	109
RESTO	1.269
<b>TOTAL</b>	<b>3.830</b>

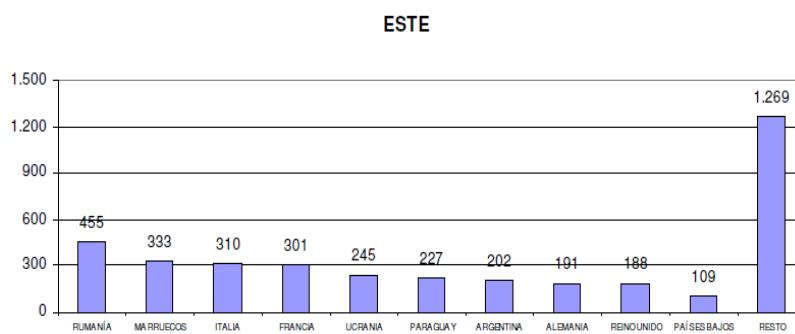


Gráfico 4. Población extranjera en el distrito Este (1 de enero de 2015)

En el distrito Este, el mayor número de extranjeros proviene de Rumanía, seguido de Marruecos e Italia.

## 3.4. RECURSOS TURÍSTICOS DE LAS BARRIADAS DE EL PALO Y PEDREGALEJO:

### 3.4.1 Recursos geográficos

#### -Monte de San Antón:

El monte de San Antón se encuentra al este de la ciudad de Málaga, a espaldas de la barriada de El Palo y a unos dos kilómetros de la costa. Este monte está caracterizado por poseer tres cimas, la primera, situada al oeste se levanta a unos 468 metros de altura; la central y más alta se realza a 502 metros y la tercera y más pequeña se eleva a una altura de 381 metros.

El cerro de San Antón tiene una posición privilegiada frente al mar, que junto al beneficioso clima mediterráneo, hacen de este enclave un lugar idóneo para disfrutar de excelentes paisajes, en el cual, se logra divisar en el horizonte en días despejados los montes de las cercanas costas africanas.

El monte de San Antón forma parte de cordillera Penibética, siendo su geología muy compleja, caracterizándose por la posesión de suelos de diversos materiales como las areniscas, pizarras, yesos o arcillas; incluso restos fósiles que reflejan el periodo en que San Antón aún estaba sumergido en el Mar Mediterráneo.

Este maravilloso enclave se caracteriza por su vegetación propia del monte mediterráneo, donde se encuentran especies como el pino carrasco,

olivos, almendros, algarrobos, encinas y matorrales; entre los que se encuentran el romero, tomillo o lentisco.

Este pulmón malagueño recoge también una gran variedad faunística, destacando varios tipos de anfibios y reptiles, como el camaleón, siendo este cerro incluido en 1991 en el “*Catálogo de Zonas de Especial Interés para el Camaleón*”; un numeroso grupo de aves, tanto migratorias como sedentarias, y mamíferos, como el murciélago o la comadreja.

Sin lugar a dudas, es un lugar excepcional para disfrutar de la naturaleza y alejarse un poco de la vida estresante de la ciudad, pudiendo realizarse rutas de senderismo con toda la familia, ya que este cerro no presenta gran dificultad.

Existe infinidad de rutas en diferentes webs, como Wikiloc, que es una comunidad donde los usuarios pueden compartir rutas y puntos de interés con GPS. Una de las rutas más sencillas para realizar en el monte San Antón es la publicada por el Diario Sur a 23 de enero de 2015:

1. Una vez estacionado el vehículo en la calle Stradivarius, hay que tomar el carril ascendente hacia el norte, aunque apenas se recorren 300 metros habrá que hacer un giro brusco hacia el sur. De esta forma, se encara el ascenso al primero de los miradores con los que recompensa la subida a esta zona. Desde allí se puede tener un adelanto de lo que posteriormente será una gran postal malagueña.



Ilustración 8. El monte San Antón visto desde el primer mirador

2. Desde el primer mirador el camino vuelve a dirigirse hacia el norte para poco después hacer un giro de 90 grados hacia el oeste, es decir, por las laderas del monte de San Antón. El camino es ahí relativamente ancho, pero unos doscientos metros más adelante habrá que dejarlo para tomar una senda angosta y con una pendiente relativamente fuerte.



Ilustración 9. Vistas de El Palo y Pedregalejo desde San Antón

3. Desde este camino, muy bien marcado por el tránsito de muchos excursionistas, hay que encarar la subida a la cresta que une a los dos picos que conforman estas montañas. Habrá que dirigirse en primera instancia hacia el oeste. Los últimos metros son pedregosos, pero no son excesivamente complicados. Tras poco más de 500 metros se llegará a la gran cruz que corona esta cima, desde donde se pueden ver atardeceres espectaculares. Las vistas, en los días claros, son impresionantes, ya que se puede apreciar no sólo la conurbación malagueña sino también todo su entorno montañoso y el Mediterráneo. También se pueden ver una interesante perspectiva del parque natural de Los Montes de Málaga.
4. El camino de regreso, para no repetir el de la ida, se hará siguiendo la cresta que encara la subida a la otra cima situada al este. El camino es aquí algo más difuso, pero no hay margen de error para perderse, ya que la vegetación es baja. Una vez llegada hasta esta cima habrá que descender por un camino estrecho que baja bruscamente en los primeros metros, lo que obliga a extremar las precauciones, sobre todo si se va con niños o con personas no experimentadas. Pocos metros más abajo se conecta con el camino inicial que conduce hasta el punto de partida.



*-Playas de El Palo y Pedregalejo:*

La capital malagueña cuenta con un total de 15 playas, de las cuales cuatro de ellas pertenecen a las barriadas de El Palo y Pedregalejo.



Ilustración 10. Distribución de las playas de El Palo y Pedregalejo

*1. Playa de los Baños del Carmen:*

Junto al paseo marítimo y al lado de una frondosa arboleda, se encuentra esta pequeña playa de unos 550 metros de longitud y 15 metros de ancho, cuyo mayor encanto radica en su antiguo Balneario del Carmen y las mejores puestas de sol de toda la costa malagueña.

El Balneario del Carmen se inauguró el 16 de julio de 1918, convirtiéndose en un concepto moderno y avanzado para la época, destinado a satisfacer las demandas de las clases altas y burguesía malagueña.



Ilustración 11. Mujeres en El Balneario de los Baños del Carmen

Este magnífico enclave a contaba con un embarcadero, pistas de tenis, campo de fútbol, restaurante, pista de baile de 2000 m<sup>2</sup> y hasta un acuario, siendo el “boom turístico” y la ley de libre acceso a las playas los motivos que convirtieron el formato de El balneario de los Baños del Carmen en obsoleto.

Este lugar, en la actualidad se encuentra en proceso de un plan de rehabilitación por parte del Ministerio de Medio Ambiente.



Ilustración 12. Playa de los Baños del Carmen

#### Servicio y dotaciones:

- |                |                |
|----------------|----------------|
| - Aparcamiento | - Vigilancia   |
| - Duchas       | - Zonas verdes |
| - Limpieza     | - Restaurante  |
| - Papeleras    |                |

#### 2. Playa de Pedregalejo / Las Acacias

Esta playa tiene una longitud de 1200 metros y 20 metros de anchos, dividida en numerosas calas por espigones, disponiendo del paseo marítimo más antiguo de la ciudad repleto de chiringuitos y bares especializados en los pescados y mariscos de la zona.

En esta playa también podemos encontrar las bases del Club Deportivo la Barcaza y la Asociación de Remo y Pala de Pedregalejo, participantes en la liga de jábegas.





Ilustración 13. Playa de Pedregalejo

**Servicios y dotaciones:**

- Duchas
- Papeleras
- Pasarela de acceso
- Servicio de limpieza
- Alquiler de sombrillas y hamacas
- Punto de información
- Equipo de vigilancia
- Equipo de salvamento
- Acceso a minusválidos
- Sillas anfibia
- Restauración
- Zona deportiva
- Zonas verdes

**Certificaciones:****3. Playa de El Palo**

La playa de El Palo está dividida en una sucesión de calas que discurren desde el arroyo Jaboneros hasta el arroyo Gálica, bordeada por un extenso paseo marítimo donde conviven numerosos chiringuitos, especializados en espetos de sardinas y el “pescaíto frito”, junto a las típicas viviendas de pescadores.

La playa de El Palo posee una longitud de 1200 metros y 25 metros de anchura, muy concurrida en temporada alta y ambiente familiar, también se encuentra la base del Club Deportivo la Española, participante en la liga de jábegas.



Ilustración 14. Playa de El Palo

#### Servicios y dotaciones:

- Duchas
- Papeleras
- Servicio de vigilancia
- Servicio de salvamento
- Acceso a minusválidos
- Sillas anfibia
- Restauración
- Alquiler de hamacas y sombrillas
- Punto de información
- Zonas verdes
- Zona deportiva

#### Certificaciones:



#### 4. Playa de El Dedo

La playa de “El Deo”, como es mencionada por los paleños, le debe este peculiar nombre a una visita del rey Alfonso XII, éste fue invitado a probar los famosos espetos malagueños en un popular chiringuito conocido como “Migué er de las sardinas”; cuando su majestad se dispuso a comer este plato con cuchillo y tenedor, se le acercó Migué para corregirle y manifestarle: “*Maestá...con los deos*”.

Esta playa está situada junto la avenida Salvador Allende, en la última urbanización de El Palo, Playa Virginia, contando con una extensión de 550 metros de longitud y 25 metros de ancho.

La playa de El Dedo, junto a la playa de la Misericordia, se ha convertido en pionera ofreciendo un programa de apoyo y acompañamiento al mar a personas con discapacidad, tratándose de una iniciativa que consiste en el uso de sillas y muletas anfibias, material de flotación, grúa de transferencia y un original dispositivo para personas con discapacidad visual.



Ilustración 15. Playa de "El Deo"

Servicios y dotaciones:

- Aparcamientos reservados a minusválidos
- Rampa de acceso
- Pasarela accesible de hormigón
- Sillas y muletas anfibias
- Vestuario y aseo accesible
- Zona accesible de hamacas
- Dispositivo para invidentes
- Duchas
- Personal de apoyo
- Equipo de salvamento
- Equipo e vigilancia
- Zona infantil
- Papeleras
- Restauración
- Cine de verano (junio, julio y agosto)

Certificaciones:



### 3.4.2 Recursos gastronómicos

*Los tradicionales barrios de El Palo y Pedregalejo, barrios costeros bañados por el templado Mar Mediterráneo, no han podido dejar de aprovechar los recursos que este mar les ha ofrecido.*

Desde épocas muy antiguas, estas barriadas han estado ligadas a un origen pesquero donde sus habitantes vivían, o mejor dicho sobrevivían, de una actividad pesquera totalmente artesanal realizada con artes formadas por redes.

Primero, la llamada pesca “de arrastre”, donde los marengos capturan el pescado rastreando los fondos; otra, la conocida como pesca “de deriva”, en la cual se mantienen estáticos cerca de la superficie creando una barrera a los peces, que se enredan y enmallan; y por último, los “cercos de jareta”, donde acorralaban al banco de peces y lo aprisionan al cerrarse la red.

Los habitantes de estos barrios, tras sus faenas en el mar, comenzaron la venta de sus peces de manera directa a pequeña escala o a mayores niveles en las lonjas, constituyéndose así uno de los medios de vida más productivos que ocupaban a los habitantes de esta zona.

Con el paso de los años, el desarrollo del turismo fue evolucionando en nuestra ciudad, mientras favorecía el crecimiento económico de la misma, que seguía conviviendo con esta forma tradicional de vida, incluso propiciando su conservación al considerar a la gastronomía marinera como una de las más representativas y típicas de nuestra cocina malagueña.

Las especies más características que nos brinda nuestra bahía son:

- *Pintarroja:*

La pintarroja es un pez que recuerda bastante por su aspecto a un pequeño tiburón, pudiendo llegar a medir hasta 80 centímetros, pero la medida más habitual que nos encontramos en nuestra bahía es de 45 centímetros, siendo pescada en su mayoría con arrastre.

Esta especie es bastante apreciada, consumiéndose frecuentemente frita, en adobo o en seco, tras un secado de varios días.





Ilustración 16. Pintarroja (*Scyliorhinidae*)

- *Jurel*

Normalmente, los jureles tienen un cuerpo alargado y comprimido lateralmente con pequeñas escamas, siendo su talla más común entre los 15 y 30 centímetros.

Esta especie vive cerca de la costa moviéndose en bancos, siendo su pesca con las artes principalmente por las noches ya que son atraídas por las luces de las embarcaciones pesqueras.

Es un pescado muy popular y de precio asequible, siendo su consumo frito o al horno las especies de mayor tamaño, caracterizado por ser rico en ácidos grasos Omega 3, vitamina B12 y magnesio.



Ilustración 17. Jurel (*Trachurus murphyi*)

- *Merluza, pescá, pescaila o pijota*

Esta especie es de forma cilíndrica, con el cuerpo fino y alargado, su cabeza grande y plana y de tonalidad plateada. Las merluzas o pescás son las especies de mayor tamaño y las pescaila o pijotas son las de talla más pequeña, siendo su tamaño comprendido entre los 80 y 130 centímetros.

La merluza es un pescado blanco con bajo contenido en grasas y que posee aporte energético de unas 65 calorías por 100 gr de porción comestible. Este pescado se caracteriza por tener vitaminas del grupo B y minerales como el potasio, magnesio y fósforo.



Ilustración 18. Pescaílla (*Merluccius merluccius*)

- *Bacaladillas, bacalaílla*

La bacalaílla es una especie que posee un color característico gris azulado en la parte dorsal y más pálido en la zona de su vientre, caracterizado por tener unas medidas entre los 15 y los 30 centímetros de largo.

Es un pescado que se captura con en gran cantidad principalmente con pesca “de arrastre”. La bacalaílla es un pez blanco de alto valor proteico y cuya carne es fina y sabrosa.



Ilustración 19. Bacalaílla (*Micromesistius poutassou*)

- *Salmonete*

El salmonete es una especie de cuerpo alargado y comprimido lateralmente de unos 15 a 30 centímetros de longitud con una característica tonalidad rosada; esta especie vive en fondos rocosos y profundos y la mayoría de las veces se encuentra en grupo. Este pescado es bajo en grasas y contiene ácidos grasos Omega 3, vitaminas B1, B3 y E; en cuanto a sus minerales principales se encuentran el fósforo, hierro, potasio y molibdeno.

El salmonete es un pescado muy preciado siendo el otoño la época más adecuada para su consumo que suele ser frito, a la plancha o parrilla.



Ilustración 20. Salmonete (*Mullus surmuletus*)

- *Sardina*

La sardina es la especie, junto al boquerón, más representativa de nuestra ciudad sin lugar a dudas, convirtiéndose el espeto de sardinas como símbolo identificativo de nuestra cocina más tradicional.

El espeto de sardinas es la más eminente expresión de asar este pescado, este arte peculiar ha sido transmitido generación a generación llegando intacto a nuestros días y que nadie, ni la más alta cocina, discute ya que el espeto es el camino más perfecto para conducir nuestra humilde sardina, que tanta hambre ha ayudado a quitar durante siglos, a la más sublime de sus expresiones gastronómicas.

Para disfrutar de comerse un espeto de sardinas, no es necesario siquiera ir a comprarlas sino puedes disfrutarlas en un chiringuito a pie de playa, pero, para sentirlas y sacar más valor a este manjar, la degustación debe estar acompañado del conocimiento de su historia, ya que las sardinas saben mejor cuando conocemos más de ellas.



Ilustración 21. Asando espetones en la playa de El Palo (1907)

La esencia de la sardina no puede entenderse sin estar ligada a nuestras playas, la barca de jábega, el sardinal malagueño o la traíña, a los primeros pescadores, a la cultura marenga y a los barrios de Pedregalejo y El Palo.

Por su atractivo cultural y gastronómico, la sardina se merece el impulso y divulgación de su conocimiento por toda la población, y que cuando un extranjero vea un espeto de sardinas en alguna imagen la relacione, sin que tenga lugar a dudas, con nuestra ciudad, nuestras playas y tradiciones.

No han sido pocos los autores que han homenajeado este delicioso manjar, entre ellos, se encuentran, uno de los más importantes impulsores de la gastronomía malagueña, Enrique Mapelli y su *"Papeles de Gastronomía malagueña. 1982"*; o *"La Cocina Popular de Málaga. 2005"* de Fernando Rueda, gastrónomo, fundador de Gastroarte y profesor, del que yo he tenido el orgullo y oportunidad de ser su alumna en San Estanislao de Kotska.

Además de ser un símbolo representativo de nuestra gastronomía, la sardina posee una valiosa composición nutricional, rico en ácidos grasos omega- 3, contiene vitaminas del grupo B, vitaminas Liposolubles de los grupos A, D y E y minerales como el fósforo, magnesio y potasio.



Ilustración 22. Espeto de sardinas



Las sardinas ya casi no se cocinan en las casas, ahora se consumen cómodamente en los chiringuitos y restaurantes de playa en los momentos que dedicamos al ocio y la celebración, dejando este arte a los expertos espeteros que mantienen esta tan antigua tradición, que queda reflejada en la esencia de estos barrios con canciones o poemas, siendo un ejemplo el siguiente:

### **El pregón del pescado**

*Son sus túnicas divinas  
que la luz besa temblando,  
llevo vivas y saltando  
las relucientes "sardinas".  
Sus escamas cristalinas  
el fuego dora y halaga,  
y el apetito propaga  
su olor grato y peregrino,  
entre las cañas del vino  
de la andaluza moraga.*

**Salvador Rueda, 1857-1933**

#### **- Boquerones**

El boquerón, frito o en vinagre, es una de las especies que, junto a la sardina, mayor importancia tiene en nuestra ciudad, tanta es ésta, que la palabra "boquerón" se ha convertido en el término popular utilizado para referirse a los todos los nacidos en nuestra ciudad; los malagueños o los boquerones; esto es debido por la abundancia con la que eran capturados en nuestras costas.

El boquerón "vitoriano", sin –c puro malagueñismo, es la clase selecta del boquerón, la primera clase; este tipo de boquerón actualmente no es posible su consumo debido a su sobre explotación del caladero, los cambiantes factores medioambientales, la contaminación marítima o la superpoblación de la costa por la actividad turística siendo algunos de los motivos que han hecho que las autoridades de la Junta de Andalucía prohíban su captura y consumo con un tamaño inferior a 9 cm.

Aún así, tenemos constancia de ellos gracias a gastrónomos como Dionisio Pérez, que ya por 1929, hablaba de boquerón malagueño "famoso en el mundo entero" y del que reafirmaba su gran calidad y peculiar preparación: "*pegado por la cola con otros cinco semejantes en graciosa forma de abanico... y frito en finísimo aceite... se ofrenda al paladar y al apetito de todas las razas*".

Sobre la denominación de boquerón "vitoriano", podemos conocer que su origen se debe a que su pesca se realiza en los alrededores del 8 de septiembre, festividad de la Virgen de la Victoria, patrona de Málaga.

Actualmente, debemos tener conocimiento, que el 90% del boquerón que consumimos proceden de la región atlántica andaluza, Marruecos e Italia principalmente; esto es debido a que el hábito de consumo en Málaga, iniciado

con el “vitoriano” y continuado hasta nuestros días ha generado una creciente demanda que es prácticamente imposible satisfacer; sustituido por este boquerón foráneo, ultra-estrecho y necesariamente con conservantes, dista mucho que desear en calidad gastronómica al genuino de nuestra costa.



Ilustración 23. Boquerones (*Engraulis encrasicolus*)

### **El pregón del pescado**

*Llevo acabados de echar  
boquerones vitorianos,  
cual duendecillos enanos  
que viven dentro del mar.  
Son buenos para probar  
el primor de las mujeres  
pues dan menudos quehaceres  
al unirlos con mil mañas,  
cual manojo de pestañas  
o manojo de alfileres.*

**Salvador Rueda, 1857-1933**

### **3.4.3 Recursos culturales**

#### *La barca de jábega:*

La jábega, en primer lugar, es un arte de arrastre de costa, un estilo de pesca donde rastrean los fondos marinos con ayuda de una red en la que quedan capturados los peces de nuestro litoral como la sardina o el boquerón.

En segundo lugar, la jábega, según la definición de la Real Academia Española es: “*Embarcación parecida al jabeque, pero más pequeña, que sirve para pescar.*”

La barca de jábega es una embarcación construida en madera impulsada con remos, siendo el número de éstos siempre impar, y decorada con llamativos colores; respecto a la tripulación, normalmente se compone de siete, nueve, once o quince hombres.

El origen de la jábega, se lo debemos a nuestros antepasados fenicios, fundadores de la colonia Malaka allá por el siglo VIII a.c, cuyo uso originario era puramente comercial pasando años más tarde a ser ente imprescindible en la pesca de arrastre de los primeros residentes de El Palo y Pedregalejo.

Estas embarcaciones eran construidas en pequeños astilleros por artesanos, conocidos como carpinteros de ribera, convirtiéndose el emblemático astillero Nereo, localizado junto a la playa de los Baños del Carmen, en reflejo vivo de nuestra cultura marenga, transmitiéndose así los conocimientos y conservándose la tradición.



Ilustración 24. Pescadores en la playa de El Palo (Postal de 1900)

En la actualidad existen alrededor de unas 15 barcas de jábega repartidas por el litoral malagueño, encontrándose varias de ellas varadas en las playas de El Palo y Pedregalejo, algunas de estas embarcaciones carecen de protección alguna y otras se encuentran tapadas bajo toldos.

Hoy en día, la función de las barcas de jábega es puramente deportiva, dónde varios clubs deportivos compiten con su embarcación en regatas, convirtiéndose para ellos en parte de su vida profesándole gran admiración y respeto.



Ilustración 25. Regata en el Muelle Uno

Existen diferentes clubs deportivos y asociaciones en El Palo y Pedregalejo que entrenan y compiten en las regatas de jábega:

- Asociación de Remo y Pala de Pedregalejo
- Escuela de navegación “La Barcaza”
- Club deportivo “La Española”- El Palo

Es tal la importancia de la barca jábega como seña de identidad de la cultura marenga malagueña, en especial de los barrios de Pedregalejo y el Palo, que el 23 de febrero de 2010, la junta directiva del Ateneo de Málaga aprobó por unanimidad demandar a la Junta de Andalucía el reconocimiento de esta embarcación como Bien de Interés Cultural.

Según el informe de la Junta directiva del Ateneo de Málaga, son irrefutables los diferentes testimonios que el mundo del la jábega y los jabegotes, los hombres de estas embarcaciones, han aportado:

1. El habla popular y terminologías empleadas en este mundo marengo y que son seña de identidad y diferenciación del resto de ciudades marítimas.
2. Nuestra gastronomía, siendo el chanquete, boquerón, sardina o pescaíto frito capturado durante tantísimos años en nuestras jábegas.
3. El cante por jabegote, siendo uno de los cantes más antiguo del flamenco, muy arraigado a la barriada de El Palo, y de los que tenemos testimonios gracias a la tradición oral y escritos que muchos de estos primeros marengos nos ha dejado.
4. La carpintería de ribera, el arte de la creación de estas embarcaciones, siendo los astilleros Nereo un ejemplo que aún podemos visitar en la actualidad.
5. El gran legado escrito, como por ejemplo, *Reglamento de la pesca de la jábega (1875)*.
6. La jábega se ha convertido en cultura y símbolo, siendo ésta representada en el escudo del barrio pesquero de El Palo y siendo elegida por la Diputación de Málaga como símbolo representativo de la ciudad de Málaga.



7. Las regatas en jábega, convirtiéndose en el deporte actualmente practicado, más antiguo que se conoce en nuestra provincia.



Ilustración 26: Jábega Ntra. Sra. Virgen del Carmen

#### *Ecomuseo Astilleros Nereo:*

Los Astilleros Nereo se encuentran situados en barrio el barrio pesquero de Pedregalejo, junto a la playa de los Baños del Carmen, lugar histórico del litoral de la capital malagueña por la presencia de carpinteros de ribera que desarrollaron y mantuvieron este oficio tradicional.

Los Astillero Nereo fueron fundados en 1967 por Juan Antonio Sánchez Guitard, bisnieto del primer carpintero de ribera de esta saga familiar, desde su fundación este lugar ha tenido una lucha incansable por subsistir en este lugar, ya que en varias ocasiones han pretendido derribarlo para crear un tramo de paseo marítimo, siendo el motivo de su supervivencia el reconocimiento por parte de la Junta de Andalucía que la Carpintería de Ribera de Pedregalejo y el litoral malagueño es declarado Patrimonio Histórico de Andalucía.

En la actualidad, Astilleros Nereo, ofrece la impartición del curso de F.P.O de “Técnico en Carpintería de Ribera”, pudiéndose así recuperar este antiguo y tradicional oficio y las embarcaciones tradicionales y características del litoral malagueño como son la jábega o el sardinal; así como cursos sobre confección de redes y nudos marineros o modalismo naval entre otros.

Por otra parte, este lugar se ha convertido también en un Ecomuseo Etnográfico del Patrimonio Marítimo de Andalucía, cuyo fin está destinado al fomento y puesta en valor de la barriada de Pedregalejo con su innegable origen pesquero; así como la propagación de la Carpintería de Ribera y de la pesca tradicional y artesanal del barrio.

El objetivo es agregar a la colección museográfica que muestra diferentes embarcaciones tradicionales, el conocimiento de la Carpintería de Ribera registrada en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz, sin obviar el respeto por el medio ambiente que posee este lugar en el que se desarrollan estas tareas de conocimientos heredados que tratan una costumbre de muchísimos años en un lugar de interés etnológico.

En este ecomuseo se pueden contemplar una variedad de paneles didácticos con todos los elementos del patrimonio marítimo- etnográfico del barrio de Pedregalejo, su gastronomía reflejada en los chiringuitos y espetos de sardinas, el folclore de los marengos llamado “Cante por Jabegotes”, la pesca artesanal de los hombres que aun viven de la actividad y su carpintería de ribera.

El horario de visita al Ecomuseo Astilleros Nereo es:

- Lunes a Viernes de 10h a 14h y de 17h a 19h.
- Sábados de 10h a 14h.
- Julio y Agosto de 7h a 15h.
- Posibilidad de concertar grupos con actividades.

Información:

- ASTILLEROS NEREO [info@astillerosnereo.com](mailto:info@astillerosnereo.com)  
C/ Playa de Pedregalejo Nº1, 29017, Málaga, España  
Teléfono : 952 291198 | Fax: 952 207338



Ilustración 27. Astilleros Nereo

#### 3.4.4. Fiestas populares

##### *Festividad de Nuestra Señora la Virgen del Carmen*

La festividad de Nuestra Señora la Virgen del Carmen es una devoción que tienen en común muchos lugares del litoral malagueño, celebrada cada año el día 16 de julio, en barrios como El Palo o Pedregalejo, o el domingo más cercano, siendo el caso de Huelin o El Perchel.

Pero sin duda, la que mayor número de fieles procesa y más fervor se puede percibir en sus calles, es la Virgen del Carmen de la barriada de El Palo, por ser un barrio que se autodenomina marengo y jabegote, siendo uno de los últimos, si no el último barrio marinero de la capital malagueña.

El origen de la festividad de Nuestra Señora la Virgen del Carmen en la barriada de El Palo, según estudiosos locales, debe remitirse a un antiguo santuario prehistórico localizado en la cueva del Higuerón, situado actualmente entre La Cala del Moral y el Rincón de la Victoria, dedicado a la diosa Noctiluca, desde la que era procesionada hasta la playa de El Palo y sumergida en aguas con el fin de obtener fructíferas pescas futuras.

Sin embargo, debemos remitirnos a principios del siglo XIX, cuando era costumbre procesionar cada año, en el mes de octubre, a la Virgen del Rosario, patrona de El Palo, todos los paleños por aquel entonces se vestían con sus mejores galas y acercaban a la Virgen del Rosario hasta la orilla del mar para la posterior bendición de sus aguas.

Este ritual continuó celebrándose hasta 1936, dónde la Iglesia de Ntra. Sra. de las Angustias de El Palo fue asaltada e incendiada, quemándose con ella todas las imágenes a excepción de la talla de la Virgen del Rosario que fue escondida. Tras este suceso, ya no se retomaron las fiestas en su honor, siendo cambiadas al mes de julio y pasando a tomar su protagonismo la Virgen del Carmen, convirtiéndose ella ahora en la patrona de marineros y pescadores.

A partir de 1937, comenzó a procesionarse la Virgen del Carmen de igual manera que un día lo hizo la Virgen del Rosario, con la única diferencia que ahora la Virgen del Carmen sería también procesionada en una barca de jábega por las aguas de esta barriada.

En la actualidad, el día del Carmen comienza con la Misa del Alba celebrada en el paseo marítimo al lado de las casas de los pescadores del barrio a la que acuden numerosos fieles. El resto del día, muchos de los vecinos paleños pasan el día en la playa guardando un espacio para esperar el paso de su Virgen, mientras otros pasan el día en los chiringuitos del paseo marítimo para contemplar la procesión.

Ya por la tarde, numerosos fieles se trasladan a los alrededores de la parroquia de Ntra. Sra. de las Angustias ataviados con su traje marengo que consiste en pantalón negro, camisa blanca y fajín rojo para acompañar a su virgen en el recorrido que realiza la procesión.

El trono es portado por 80 hombres, la mayoría descalzos y algunos con los ojos vendados en señal de penitencia, acompañados por una banda de música a la que siguen unas 2000 personas acompañando a la Virgen como promesa a la que han pedido algún favor o a la espera de que ella cumpla alguno de sus milagros.





Ilustración 28. Salida del templo de Ntra. Sra. Virgen del Carmen

Tras varias horas de procesión, la Virgen del Carmen llega a orillas del mar donde tanto los hermanos como cualquier persona que lo desee crean un largo pasillo abriendo paso entre la multitud a la patrona de los mares hacia la jábega Ntra. Sra. la Virgen del Carmen que la transportará en su procesión marítima.



Ilustración 29. Entrada al mar de Ntra. Sra. Virgen del Carmen



Ya en la procesión marítima, la Virgen del Carmen se pasea por aguas paleñas seguida por multitud de embarcaciones sonando sus bocinas y sirenas, hasta llegar al arroyo Jaboneros, límite con la barriada de Pedregalejo, donde se encuentra con su vecina Virgen del Carmen de Pedregalejo, en símbolo de hermandad entre estas dos barriadas.

Tras el encuentro, cada una de las imágenes retoma su camino de vuelta, la Virgen del Carmen de El Palo desembarcará esperada por una gran multitud en la playa de El Dedo; tras ello y desde el arroyo Gálica hasta la plaza del Padre Ciganda, la procesión tendrá otro de los momentos más emocionantes, ya que será portada por las mujeres que pertenecen a la hermandad.



Ilustración 30. Ntra. Sra. Virgen del Carmen procesionada por las hermanas.

Tras la portación de la Virgen del Carmen por las mujeres hasta la plaza del Padre Ciganda, será devuelta a los hombres para su posterior encierro, en la que será recibida por un baño de flores y entre múltiples gritos de “¿Qué se le dice a la Virgen del Carmen? ¡Guapa, guapa y guapa!”.

Sin duda, el festejo del día de la Virgen del Carmen, es el día más emocionante y esperado por todos los paleños, ya que es sentido y vivido como el elemento principal de su cultural local y marenga convirtiéndose en vínculo entre el presente y el pasado este barrio, siendo imposible concebir la idea de El Palo sin su Virgen del Carmen ni ésta sin su barrio marengo.

### *Festival flamenco de El Palo*

El festival flamenco de El Palo, dedicado al célebre “Niño de las moras”, se celebra anualmente siendo, desgraciadamente, conocido por una gran minoría, no por ello de menos valor, ya que en esta barriada el cante siempre estuvo presente en multitud de diferentes acontecimientos sociales.

Juan Ternero, más conocido como “El niño de las moras”, nació el 19 de septiembre de 1886 en la barriada de El Palo, perteneció a una familia de pescadores y ya con ocho años ya trabajaba duro en la jábega, siendo el que recuperó el cante del jabegote y lo enseñó a otros cantaores que lo siguieron cantando.

El cante por jabegote es un fandango abandolao de raíces verdiales, cuya creación es atribuida a los marengos que cantaban por la zona de El Palo y por otros enclaves de la costa malagueña.

Este cante es una copla formada por estrofas de cuatro versos octosílabos, con rima consonante o asonante que lleva un compás de tres por cuatro, como los demás fandangos abandolaos pero más lento que los demás y siendo uno de los cantes más antiguos de Málaga.

El cante por jabegote, junto a la jábega y su pesca artesanal, es sin duda elemento fundamental del patrimonio cultural de la cultura marenga de los barrios de El Palo y Pedregalejo, siendo sus letras vivo reflejo de las duras tareas de los pescadores, su modo de vida, preocupaciones y creencias.

*La jábega fue mi casa,  
mi maestro fue cenachero,  
mi pupitre fue una “tralla”,  
de lápices unos remos  
y de libro tuve el cielo.*

*Entre mis padres y hermanos  
en las penurias nos  
queremos,  
en las alegrías nos reímos,  
juntos vivimos contentos.*

*Cante por jabegote*

### 3.5. ALOJAMIENTO, RESTAURACIÓN Y OFERTA COMPLEMENTARIA

#### 3.5.1 Alojamiento reglado y no reglado.

Las barriadas de El Palo y Pedregalejo se caracterizan por una amplia oferta de alojamiento no reglada en temporada alta, ya sea en segundas residencias o viviendas alquiladas a pie de playa, pero al no estar registrados con fin turístico, es prácticamente imposible su contabilización.

En cuanto a la oferta de alojamiento reglada en estas barriadas es escasa, en general con baja capacidad, concretamente dirigida al turismo de sol y playa y turismo idiomático por ser Pedregalejo, en concreto, un barrio con un alto número de escuelas de español y que cada año acoge a innumerables estudiantes de todas partes del mundo.

Hoteles	Pedregalejo	El Palo
*****	0	0
****	0	0
***	1	0
**	1	0
*	1	0
Hostales		
**	2	0
*	1	0
Pensiones	3	0
Apartamentos turísticos	6	6

Tabla 1. Alojamiento reglado. Elaboración propia

La página web oficial de Turismo de Málaga ofrece un listado completo de los alojamientos reglados situados en la capital, situándose en nuestra área de estudio los siguientes establecimientos:

- La Chancla \*\*\*:

Es el único hotel de tres estrellas de la zona, ubicado en el paseo marítimo del barrio de Pedregalejo, cuenta con un total de nueve habitaciones, una de ellas destinadas para minusválidos.

El hotel ofrece solárium, sauna, jacuzzi, hamacas en la playa y un bar donde comer sus deliciosos platos.



Ilustración 31. Hotel La Chancla

Dirección: Paseo Marítimo El Pedregal, 64 (Málaga)

[www.lachanclahotel.com](http://www.lachanclahotel.com)

- Hotel Elcano \*\*:

Elcano es un hotel de dos estrellas situado en la avda. Juan Sebastián Elcano, a tres minutos del paseo marítimo de Pedregalejo, que cuenta con un total de doce habitaciones, terraza con jardín y una peculiar biblioteca donde los huéspedes dejan sus libros o los intercambian a modo de honesty book.



Ilustración 32. Hotel Elcano

Dirección: Avda. Juan Sebastián Elcano, 103 (Málaga)

[www.hoteleshijano.com](http://www.hoteleshijano.com)

- Hotel Domus\*:

Este hotel, situado en pleno corazón de Pedregalejo, es una villa de principios del siglo XX reformada con toques modernos y vanguardistas que posee una coqueta terraza lounge donde poder relajarse.



Ilustración 33. Hotel Domus

Dirección: C/ Juan Valera, 20 (Málaga)

[www.hoteldomus.es](http://www.hoteldomus.es)

- Hostal El Nogal \*\*:



El hostel El Nogal, situado un lugar privilegiado del barrio de Pedregalejo, se encuentra a cinco minutos a pie del paseo marítimo y cerca de varias paradas de autobuses que van al centro de la ciudad.



Ilustración 34. Hostal El Nogal

Dirección: Avda. Juan Sebastián Elcano, 62 (Málaga)

[www.hoteleshijano.com](http://www.hoteleshijano.com)

- Hostal Moscatel \*\*:

Este hostel está atendido por sus dueños y trabajadores desde hace más de ocho años ofreciendo un trato personal para que te sientas como en casa con una buena relación calidad-precio.



Ilustración 35. Hostal Moscatel

Dirección: C/ Conde de las Navas, 9 (Málaga)

[www.hostalmoscatel.com](http://www.hostalmoscatel.com)

- Hostal La Francesa Suites \*:

La Francesa Suites, es un hostel situado en el barrio de Pedregalejo, ubicado en una villa andaluza de 1911, construida por la esposa francesa de un cónsul británico que formaba parte de la más alta burguesía malagueña del siglo XX.

Este hostel, consta de cinco suites temáticas decoradas exquisitamente inspiradas en temas como el tiempo, el mar o el toreo, formando parte de la lista de hoteles con encanto de Málaga.



Ilustración 36. Hostal La Francesa Suites

Dirección: C/ Pintor Grarite, 4 (Málaga)

[www.lafrancesasuites.com](http://www.lafrancesasuites.com)

- Hostal Las Acacias \*\*:.

Es un hostel, ubicado en el barrio de Pedregalejo, que cuenta con cinco habitaciones dobles, una individual y una suite, cada una de ellas decoradas con un estilo propio.

Este edificio, de principios de siglo, ha mantenido su distribución y estructura original para guardar su encanto que junto a su espectacular y tranquilo patio andaluz, hacen de este hostel un lugar acogedor y diferente.



Ilustración 37. Hostal Las Acacias

Dirección: Paseo de las Acacias, 5 (Málaga)

[www.lasacaciashr.com](http://www.lasacaciashr.com)



- Málaga Hostel:

Es el primer hostel de la zona, situado en el barrio de Pedregalejo, dispuesto en tres plantas en las que se pueden encontrar habitaciones dobles, individuales o compartidas, cocina y baño compartido, sala de ocio y terraza.



Ilustración 38. Málaga Hostel

Dirección: C/ Conde de las Navas, 1 (Málaga)

[www.malagahostel.es](http://www.malagahostel.es)

- Apartamentos Malagaroom Pedregalejo

Situados en la avenida Juan Sebastián Elcano, a tres minutos del paseo marítimo de Pedregalejo, se encuentran los apartamentos Malagaroom, con el alquiler de amplias y luminosas habitaciones, destinadas para un público joven.



Ilustración 39. Apartamentos Malagaroom

Dirección: Avda. Juan Sebastián Elcano, 81 (Málaga)

[www.malagaroom.com](http://www.malagaroom.com)

- Apartamentos El Cenachero:

Estos apartamentos están situados, en la barriada de El Palo, a unos 300 metros de la playa. Apartamentos El Cenachero cuenta con 9 apartamentos con baño independiente, una habitación, salón con cocina americana y una terraza por apartamento, sin lugar un lugar perfecto para largas estancias o viajes en familia.



Ilustración 40. Apartamentos El Cenachero

Dirección: C/ Antofagasta, 20 (Málaga)

[www.apartamentoselcenachero.com](http://www.apartamentoselcenachero.com)

- Apartamentos El Palo

Estos luminosos y modernos apartamentos se encuentran en el barrio de El Palo, a unos 150 metros de la playa, equipados con todas las comodidades, es un lugar perfecto para estancias largas y disfrutar de las playas y gastronomía de la zona.



Ilustración 41. Apartamentos El Palo

Dirección: C/ Valparaíso, 9

### 3.5.2. Restauración

Las barriadas de El Palo y Pedregalejo, de origen marengo, donde la mayoría de sus restaurantes son conocidos como chiringuitos o merenderos, tuvieron su origen en el “*rebalaje*”, construcciones rudimentarias hechas con cañas de madera y techo de lona que cobijaban un humilde mostrador y unas cuantas mesas y sillas cuyo fin era servir refrigerios y los pescados típicos de la zona para lograr un dinero extra al oficio de la pesca.

Ambas barriadas poseen una amplia oferta de restauración, donde el visitante puede degustar los platos más típicos de la zona así como disfrutar de los productos autóctonos que brindan sus mares, aportando máxima frescura y calidad a los comensales. A continuación, se nombran varios de los restaurantes más típicos y famosos de la zona:

- *Restaurante El Balneario:*

Lugar emblemático de la capital malagueña, ubicado en el antiguo balneario de los Baños del Carmen, especializado en los platos típicos de la zona realizados con técnicas actuales y arroces a la brasa pero donde también encontrarás carnes a la brasa. Una amplia carta de la que disfrutar acompañado de las mejores vistas y puestas de sol de la ciudad.



Ilustración 42. Restaurante El Balneario

Dirección: C/ Bolivia, 40 29017 (Málaga)

- *Restaurante El Lirio*

Este restaurante fue fundado a principios del siglo XX, por aquel entonces el mar mojaba los pies de los comensales que frecuentaban el restaurante en aquella época, actualmente siguen elaborando sus pescados y mariscos del día como toda la vida llevan haciéndolo.



Ilustración 43. Restaurante El Lirio

Dirección: Paseo Marítimo El Pedregal, 11, 29017 (Málaga)

- *Restaurante El Cabra*

Este chiringuito, fundado por Manuel Cabra, un hombre peculiar, recordado por hacer la cuenta con un ágil cálculo mental de los platos que se habían comido y luego lo dividía entre el número de los comensales. “El Cabra”, es sin duda, junto al “El Lirio”, uno de los más antiguos y tradicionales merenderos del barrio de Pedregalejo, con una fama reconocida tanto en la ciudad como fuera de ella, por guardar la calidad y tradición en la elaboración de sus pescados y mariscos.



Ilustración 44. Restaurante El Cabra

Dirección: Paseo Marítimo El Pedregal, 17, 29017 (Málaga)

- *Restaurante El Zagal*

El Restaurante “El Zagal”, es un chiringuito situado en el paseo marítimo de la barriada de El Palo, se caracteriza por su gran variedad de pescados y mariscos de la zona y la chispa y amabilidad de todos sus trabajadores; con frases como: “aquí hay de tó” o “si la gula es pescado, bienvenido al infierno”, te invitan a disfrutar de una auténtica experiencia gastronómica a pie de playa.





Ilustración 45. Restaurante El Zagal

Dirección: C/ Quitapenas, 23, 29017 (Málaga)

- *Restaurante El Tintero*

El Tintero, fundado en los años 70, es uno de los chiringuitos más emblemáticos de toda la costa malagueña, famoso por ser un restaurante atípico en su forma del servicio de mesa basado en una “subasta” de sus platos, haciendo participe al comensal de ser el protagonista de elegir los platos que desfilan por todas sus mesas.



Ilustración 46. Restaurante El Tintero

Dirección: C/ Playa del Chanquete, 99, 29017 (Málaga)

- *Restaurante El Pimpi Florida*

El Pimpi Florida, la taberna donde todo el mundo cabe, es un lugar de 30 metros cuadrados donde los comensales se agolpan para entrar en ella. Las horas de espera y el inexistente espacio físico que hay para comer, no son ningún hándicap para disfrutar de este singular lugar, sino que se convierten en una de las características propias del ritual de ir a visitar esta pequeña taberna.



El buen marisco, la alegría que desprenden las coplas allí escuchadas, el buen trato recibido por sus trabajadores junto al vino fresquito allí servido, hacen que no sólo sea otra experiencia gastronómica más sino que una noche en el Pimpi Florida se convierta en algo inolvidable.



Ilustración 47. Mariquería Pimpi Florida

Dirección: C/ Almería, 13, 29018 (Málaga)

### 3.5.3 Oferta complementaria

La gastronomía que se ofrece en los barrios de El Palo y Pedregalejo, es sin duda alguna, el principal atractivo de la zona, ya que no es solo disfrutar de una variedad de pescados y mariscos, sino que va más allá aportando una experiencia única al poder deleitarse de éstos platos en un lugar único contemplando sus playas y disfrutando del buen clima que posee, ya que puede presumir de tener más de 300 días soleados al año.

Pero esta zona no sólo tiene como único punto fuerte su gastronomía, existen diferentes actividades y deportes que se pueden realizar en esta área de la ciudad, gracias a su magnífico enclave situado entre mar y montaña.

Cada año llegan a Málaga miles de estudiantes procedentes de diferentes países, principalmente de Alemania, seguido de otros como: Francia, Inglaterra, Italia, Rusia, Polonia, Corea, China o Turquía.

La barriada de Pedregalejo es el epicentro del turismo idiomático de la ciudad de Málaga, donde se encuentran una de las mayores concentraciones de escuelas y academias de español del país, estas escuelas son las siguientes:

- Alhambra Insituto:  
Avda. Juan Sebastián Elcano 78, 29018 (Málaga)  
[www.alhambra-instituto.org](http://www.alhambra-instituto.org)
- Cervantes Escuela Internacional:  
Avda. Juan Sebastián Elcano 89, 29017 (Málaga)  
[www.escuelacervantes.org](http://www.escuelacervantes.org)

- Instituto Andalusi:  
C/ Reino de León 10, 29018 (Málaga)  
[www.instituto-andalusi.com](http://www.instituto-andalusi.com)
- La Brisa:  
C/ Eugenio Sellés 4, 29017 (Málaga)  
[www.labrisa.es](http://www.labrisa.es)
- Málaga Plus:  
Pje. Antonio Barceló Madueño 8, 29018 (Málaga)  
[www.malagaplus.com](http://www.malagaplus.com)
- Education First-Ef:  
Avda. Juan Sebastián Elcano 117, 29017 (Málaga)  
[www.ef.com](http://www.ef.com)
- Enforex Málaga Si:  
Avda. Juan Sebastián Elcano 23, 29017 (Málaga)  
[www.malaga-si.es](http://www.malaga-si.es)
- On Spain:  
C/ Pintor Martínez Cubells 12, 29017 (Málaga)  
[www.onspainschool.com](http://www.onspainschool.com)

En nuestras playas a parte de tomar el sol y bañarse se puede realizar diferentes actividades acuáticas como navegar en kayak o practicar el deporte de moda, paddle surf, gracias a dos empresas que alquilan todo el material necesario:

- Kayak & Bike: es una empresa situada en el paseo marítimo del barrio de El Palo, que alquila todo el material necesario para practicar paddle surf o kayak, además de bicicletas para que puedas recorrer todo el paseo marítimo de la ciudad.  
Dirección: C/ Quitapenas 7, 29017 (Málaga)  
  
[www.kayakbike.com](http://www.kayakbike.com)
- SWAN Pedregalejo: es un bar situado en el paseo marítimo de Pedregalejo, en el que puedes tomar una gran variedad de cócteles viendo las puestas de sol, realizar un intercambio de idiomas con estudiantes de otros países, jugar al trivial o alquilar kayaks y tablas para practicar paddle surf en sus playas, sin duda un lugar donde puedes pasar un gran día.  
Dirección: Paseo Marítimo El Pedregal 67, 29017 (Málaga)

Para los amantes del deporte, se encuentra en el extremo más este de la barriada de El Palo, la urbanización de El Candado, donde se encuentran las familias con mayor poder adquisitivo de la zona, esta urbanización cuenta con el Club Social El Candado que cuenta:

- 7 pistas de padel
- 5 pistas de tenis
- Gimnasio
- Piscinas (25 y 50 metros)
- Cancha de baloncesto
- Pista polideportiva de césped artificial
- Restaurante y bar cafetería
- Escuela de padel para adultos y niños
- Escuela de tenis para adultos y niños



Ilustración 48. Club deportivo El Candado

- Puerto Deportivo El Candado con 280 amarres para barcos de entre 5 y 15 metros de eslora. Este puerto deportivo cuenta con las siguientes dotaciones:

- Vestuarios con duchas
- Agua y luz en el punto de atraque
- Recogida de basuras y aceites usados
- Varadero
- Taller mecánico
- Marinería 24h
- Club de buceo para socios
- Escuela de vela ligera
- Academia de patrón de embarcaciones



Ilustración 49. Puerto Deportivo El Candado

-Campo de Golf El Candado cuenta con 9 hoyos y dispone de tee de prácticas iluminado, taquillas, cuarto de palos, carros eléctricos y cursos para adultos y niños



Ilustración 50. Campo de golf El Candado



## CAPÍTULO 4 CONCLUSIONES

Málaga es una de las ciudades más turísticas de España, conocida por sus costumbres y raíces marengas, su estupendo clima y su extraordinaria gastronomía. Cada rincón malagueño posee sus propias peculiaridades que la hacen diferente a los demás, pero sin duda alguna, las barriadas de El Palo y Pedregalejo son la máxima expresión y representación de una Málaga fiel a su origen y esencia marenga vinculada su mar Mediterráneo.

Pedregalejo y El Palo son los dos últimos barrios situados al este de la capital malagueña, ubicados a 15 y 20 minutos del centro histórico en transporte urbano, que a pesar de su cercanía, son unos completos desconocidos para la mayoría de turistas que visitan nuestra ciudad, principalmente para el turismo internacional.

Tras el análisis de este área de la capital malagueña y su potencialidad aún no aprovechada, es necesaria la creación de un programa de difusión turística sobre esta zona, fidelizando e incrementando el turismo que tiene, idiomático y de sol y playa, e intentado captar diferentes tendencias turísticas, como el turismo gastronómico.

Para fomentar el turismo en la zona, aparte de la creación de una campaña de difusión turística, se han de realizar una serie mejoras en la zona con el objetivo de incrementar y ofrecer mayor calidad turística.

Urbanismo	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reforma del paseo marítimo de El Palo con la eliminación de la carretera (calle Quitapenas y Banda del Mar) que transcurre bordeando el paseo, consiguiendo el ensanche de éste y consiguiendo mayor espacio para las terrazas y viandantes.</li><li>- Restauración y modernización del paseo marítimo de Pedregalejo, ya que su estética ha quedado obsoleta.</li><li>- Mejora de la accesibilidad y ampliación de aceras.</li></ul>
-----------	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Necesidad de peatonalización de ciertas calles.</li> <li>- Sustitución de mobiliario urbano (papeleras, bancos, contenedores, etc)</li> </ul>
Infraestructuras	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuperación del emblemático edificio del Casa Pedro para su transformación en una escuela de hostelería.</li> <li>- Necesidad de creación de un centro comercial en la zona.</li> <li>- Ampliación de la oferta de alojamiento.</li> <li>- Necesidad de creación de aparcamientos.</li> </ul>
Medio Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La declaración del Monte San Antón como parque Natural que forma parte de los montes de Málaga, y su promoción como lugar donde poder realizar actividades en contacto con la naturaleza.</li> <li>- Mantenimiento y cuidado de las playas.</li> <li>- Mayor limpieza en las barriadas.</li> <li>- Creación de zonas verdes.</li> </ul>
Cultura	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Necesidad de la creación de un Museo de la Pesca con el fin de conservar las costumbres, embarcaciones, artes de pesca, lenguaje y folclore de los pescadores.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuperación de los históricos Baños del Carmen.</li> <li>- Creación de un centro cívico que organice actividades lúdicas y culturales para jóvenes y mayores.</li> </ul>
Transporte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creación del carril bici.</li> <li>- Creación de zonas de aparcamiento.</li> <li>- Creación de un carril bus-VAO.</li> <li>- Establecimiento de un barco turístico, con paradas en El Candado, El Palo o Los Baños del Carmen.</li> </ul>

El Palo y Pedregalejo merecen la realización de estas mejoras, ya no solo para incrementar el turismo en la zona, sino para mejorar la calidad de vida de sus habitantes, cuyos principales ingresos provienen del sector servicios.

Málaga es una ciudad que vive del turismo, por ello debemos tomar conciencia y no focalizar el turismo sólo en el centro histórico, cambiar la mentalidad y crear un producto turístico que promueva Málaga como un todo, con su centro histórico pero también con sus singulares barrios donde habita la auténtica esencia de la ciudad.

## CAPÍTULO 5 BIBLIOGRAFÍA

Alhambra Instituto. *Spanish Courses in Spain: Learn Spanish in Spain*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.alhambra-instituto.org>

Almellones, J. (2015). Subida al monte de San Antón. *Diario Sur*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.diariosur.es/senderismo/201501/23/subida-monte-anton-20150123102228.html>

Amigosjabega.org,. (2015). *Amigos de la Barca de Jábega - Cuadernos del Rebalaje*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.amigosjabega.org/index.php?page=Cuadernos-del-Rebalaje>

Astillerosnereo.es,. (2015). *Astilleros Nereo* -. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.astillerosnereo.es/>

Balneario, B. (2015). *Restaurante - Terraza El Balneario - Baños del Carmen. El Balneario de los Baños del Carmen*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://elbalneariomalaga.com/>

Barberá Fernández, J. (2015). *El Palo Tierras de viñas y mar*. Málaga: Jákara.

Castañeda Navarro, P. (2014). El origen mitológico del ojo de las barcas de jábega malagueñas. *Cuadernos Del Rebalaje*, (25). Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202014/20140401%20CR-25-ORIGEN%20MITOLO%CC%81GICO%20OJO%20BARCA%20JA%CC%81BEGA.pdf>

cenachero, A. *Apartamentos El Cenachero. Apartamentoselcenachero.com*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.apartamentoselcenachero.com>

Clubelcandado.com,. *Club El Candado - Pádel - Tennis - Golf - Vela - Piscina - Playa*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.clubelcandado.com/>

Cote Montes, E. (2014). Etnografía de las fiestas de la Virgen del Carmen de El Palo. *Cuadernos Del Rebalaje*, (26). Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202014/20140701%20CR-26-Etnograf%C3%ADa%20fiestas%20Virgen%20Carmen.pdf>

Cote Montes, E. (2015). Hombres de rebalaje. *Cuadernos Del Rebalaje*, (30). Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202015/20150701%20CR%2030-HOMBRES%20DEL%20REBALAJE.pdf>

Ef.com,. *The World Leader in International Education | EF Worldwide | EF United States*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.ef.com>

Ellirio.com,. *Restaurante El Lirio*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.ellirio.com/>

Elpalo.org,. (2015). *Asociación de Vecinos y Vecinas de El Palo. Contacto*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.elpalo.org/index.php?mod=contacto>

Es.wikipedia.org,. (2015). *El Palo (Málaga)*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: [https://es.wikipedia.org/wiki/El\\_Palo\\_\(M%C3%A1laga\)](https://es.wikipedia.org/wiki/El_Palo_(M%C3%A1laga))

Es.wikipedia.org,. (2015). *Pedregalejo*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Pedregalejo>

Escuelacervantes.org,. *Escuela Cervantes*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.escuelacervantes.org>

Espejo Delgado, J. (2013). Letras flamencas por jabegote. *Cuadernos Del Rebalaje*, (21). Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202013/20130501%20CR-21-Letras%20flamencas%20por%20jabegote.pdf>

- Flamencoenmalaga.es,. (2015). *Historia del flamenco en Málaga - FLAMENCO EN MÁLAGA*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. en: Disponible en: [http://www.flamencoenmalaga.es/historia-flamenco-articulo.php?pag=&id\\_articulo=22](http://www.flamencoenmalaga.es/historia-flamenco-articulo.php?pag=&id_articulo=22)
- García Peña, H. (2012). Peces del litoral malagueño. *Cuadernos Del Rebalaje*, (15). Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202012/20120501%20Peces%20del%20litoral%20malague%C3%B1o.pdf>
- gastronomía, P. (2013). *Perfil del turista internacional aficionado a la gastronomía. Diario de Gastronomía: Cocina, vino, gastronomía y recetas gourmet*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://diariodegastronomia.com/perfil-del-turista-internacional-aficionado-a-la-gastronomia/>
- Gelibter, I. (2015). El Pimpi Florida es eterno. *Diario Sur*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.diariosur.es/malaga-capital/201508/23/pimpi-florida-eterno-20150822183818.html>
- Gómez, P. (2011). HISTORIAS DE CHIRINGUITOS (XVI) Pedregalejo, 'la calle' del pescaíto frito de la capital. *Diario Sur*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.diariosur.es/v/20110916/sociedad/historias-chiringuitos-pedregalejo-calle-20110916.html>
- Gómez-Guillamón Werner, F. (2009). *Etimología e historia de los barrios de Málaga. Xing.com*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <https://www.xing.com/communities/posts/etimologia-e-historia-de-los-barrios-de-malaga-1006208726>
- Hostalmoscatel.com,. *Hostal Moscatel malaga*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.hostalmoscatel.com>
- Hotel La Francesa Suites*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.lafrancesasuites.com>



Hoteldomus.es,. *Hotel Domus | Hotel Domus. Pedregalejo. Malaga. Spain.*  
Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en:  
<http://www.hoteldomus.es>

Hoteleshijano.com,. *Hotel Malaga - Hotel playa Malaga.* Recuperado en: 2015,  
24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.hoteleshijano.com>

Instituto-andalusi.com,. *Spanish Courses in Malaga, Spain 2015 | «Instituto  
Andalusí de Español».* Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible  
en: <http://www.instituto-andalusi.com>

Jiménez, F. (2015). La zona este, la olvidada de las inversiones. *Diario Sur.*  
Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en:  
<http://www.diariosur.es/malaga-capital/201507/13/zona-este-olvidada-inversiones-20150713135039.html>

Kayak & Bike - Málaga,. *Kayak & Bike.* Recuperado en: 2015, 24 de  
Noviembre. Disponible en: <http://www.kayakybike.com>

Labrisa.es,. *Home.* Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en:  
<http://www.labrisa.es>

Lachanclahotel.com,. *Hotel La Chancla - Hotel La Chancla | Web Oficial |  
Pedregalejo | Málaga.* Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible  
en: <http://www.lachanclahotel.com>

Lasacaciashr.com,. *Hostal Las Acacias | Mas que un Hostal, tu Hogar en  
Málaga.* Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en:  
<http://www.lasacaciashr.com>

Maeso, M. (2012). Más allá del espeto. *Cuadernos Del Rebalaje*, (17).  
Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en:  
<http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202012/20120901%20M%C3%A1s%20all%C3%A1%20del%20espeto.pdf>

Malagahostel.es,. *Málaga Hostel. Bed and Breakfast, cerca de la playa.*  
Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en:  
<http://www.malagahostel.es>

- Malagaplus.com,. *Home | Academia Málaga PLUS*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.malagaplus.com>
- Malagaroom.com,. *Apartments for rent in Malaga Spain - Rent Malaga - Apartments to rent in Malaga*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.malagaroom.com>
- Malaga-si.es,. *Cursos de español en España. Málaga Sí*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.malaga-si.es>
- Malagaturismo.com,. (2015). *Malaga Turismo; web oficial del Área de Turismo del Ayuntamiento de Málaga*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.malagaturismo.com/>
- Mapelli, E. (2009). *La cocina tradicional de Málaga* (pp. 13-24). Arguval.
- Montecinos, A. (2013). *Definición Turismo Gastronómico. Peregrino Gastrósofo*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <https://peregrinogastrosofo.wordpress.com/2013/07/06/definicion-turismo-gastronomico/>
- Moreno Gómez, J. (2013). En torno al boquerón victoriano. *Cuadernos Del Rebalaje*, (18). Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202013/20130101%20CR-19-BOQUER%C3%93N%20VICTORIANO.pdf>
- N-340.org,. (2015). *Pedregalejo | N-340*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://n-340.org/patrimonio/items-patrimoniales/malaga/malaga/conjunto-de-los-banos-del-carmen/pedregalejos>
- Observatorio Turístico de Málaga Noviembre 2014 Abril 2015*. (2015) (1st ed.). Málaga. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://s3.malagaturismo.com/files/283/283/observatorioturistico-nov14abr15web.pdf>
- OnSpain School,. *Spanish courses in Spain - Learning Spanish in Malaga Spain*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.onspainschool.com>

*Plano General de los Distritos* (1st ed.). Málaga. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.malaga.eu/recursos/ayto/distritos/Plano%20General%20de%20os%20Distritos.pdf>

*Playas de Málaga*. (2015) (1st ed.). Málaga. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://s3.malagaturismo.com/files/287/287/af-folleto-playas-malaga-turismo-espanolweb.pdf>

*Población extranjera*. (2015) (1st ed.). Málaga. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: [http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/Estadxstica\\_Extranjeros\\_Mxlagla\\_2015.pdf](http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/Estadxstica_Extranjeros_Mxlagla_2015.pdf)

*Población por grupos de edad*. (2015) (1st ed.). Málaga. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: [http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/2015\\_poblacion\\_por\\_grupos\\_de\\_edad.pdf](http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/2015_poblacion_por_grupos_de_edad.pdf)

*Población por sexo*. (2015) (1st ed.). Málaga. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: [http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/2015\\_poblacion\\_por\\_sexo.pdf](http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/2015_poblacion_por_sexo.pdf)

*Población total por distritos municipales*. (2015) (1st ed.). Málaga. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: [http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/2015\\_poblacion\\_por\\_distritos.pdf](http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/2015_poblacion_por_distritos.pdf)

Portillo Strempe, P., & Foj Candel, F. (2010). La barca de jábega BIC. Informe del Ateneo de Málaga. *Cuadernos Del Rebalaje*, (1). Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202015/20150801%20CR%2001-BARCA%20BIC.pdf>

Restauranteelcabra.es, *Restaurante El Cabra*. Málaga. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.restauranteelcabra.es/>

- Restauranteeltintero.com, *Restaurantes El Tintero, Pescados y Mariscos y El tintero campero, Carnes a la parrilla, Malaga*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.restauranteeltintero.com/>
- Rojas López, M. (2014). Memorias de un jabegote. *Cuadernos De Rebalaje*, (24). Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202014/20140201%20CR-24-Memorias%20de%20un%20jabegote.pdf>
- Soto, J. (2015). Vecinos de El Palo elaboran un programa electoral con las necesidades del barrio. *Diario Sur*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.diariosur.es/malaga-capital/201503/20/vecinos-palo-elaboran-programa-20150319230633.html>
- Torres, J. (2015). Distrito Este: Contraste y reivindicación. *La Opinión De Málaga*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.laopiniondemalaga.es/malaga/2015/05/03/distrito-contraste-reivindicacion/763007.html>
- Viajaratope.com. (2014). *Food Tourism 2014, el turismo gastronómico en España y Europa*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. en: 24 Noviembre 2015, Disponible en: <http://www.viajaratope.com/Noticias-14305-Food-Tourism-2014-el-turismo-gastronomico-en-Espana-y-Europa.html>
- Zoyderpalo.com. *ZOYDERPALO.COM*. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.zoyderpalo.com/>
- Zoyderpalo.com,. *ZOYDERPALO.COM: Restaurante El Zagal, El Palo (Málaga)*.. Recuperado en: 2015, 24 de Noviembre. Disponible en: <http://www.zoyderpalo.com/2013/12/restaurante-el-zagal-el-palo-malaga.html>

## CAPÍTULO 6 ANEXO

### LISTADO DE ILUSTRACIONES:

- Ilustración 1:  
<http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202015/20150320%20CR%2028-BARCAS-PESCA-VTOLOSA.pdf>
- Ilustración 2:  
[http://www.marinasdeandalucia.com/El-Puerto-Deportivo-El-Candado-y-la-urbanizacion-donde-se-ubica-cumplen-50-anos\\_a6081.html](http://www.marinasdeandalucia.com/El-Puerto-Deportivo-El-Candado-y-la-urbanizacion-donde-se-ubica-cumplen-50-anos_a6081.html)
- Ilustración 3:  
<http://yoornal.com/cableado-aereo-asignatura-pendiente-en-el-distrito-este/>
- Ilustración 4:  
<http://m.forocoches.com/foro/showthread.php?t=2862848>
- Ilustración 5:  
<https://es.wikipedia.org/wiki/Pedregalejo>
- Ilustración 6:  
<http://pisos.mitula.com/pisos/alquiler-pedregalejo-vistas-mar>
- Ilustración 7:  
<http://www.zoyderpalo.com/2009/09/distrito-n-2-malaga-este.html>
- Gráfico 1:  
[http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/2015\\_poblacion\\_por\\_distritos.pdf](http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/2015_poblacion_por_distritos.pdf)
- Gráfico 2:  
[http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/2015\\_poblacion\\_porsexo.pdf](http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/2015_poblacion_porsexo.pdf)
- Gráfico 3:Elaboración propia
- Gráfico 4:  
[http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/Estadística\\_Extranjeros\\_Málaga\\_2015.pdf](http://gestrisam.malaga.eu/export/sites/default/economia/gestrisam/portal/menu/portada/documentos/Estadística_Extranjeros_Málaga_2015.pdf)



- Ilustración 8 y 9:  
<http://www.diariosur.es/senderismo/201501/23/subida-monte-anton-20150123102228.html>
- Ilustración 10:  
<http://playas.malaga.eu/>
- Ilustración 11:  
<http://m.forocoches.com/foro/showthread.php?t=2862848>
- Ilustración 12:  
<http://www.imalaga.com/2015/01/nuevo-chef-en-los-banos-del-carmen/>
- Ilustración 13:  
<http://www.eltiempo.es/playa-de-pedregalejo-las-acacias.html>
- Ilustración 14:  
<http://www.eltiempo.es/playa-del-palo.html>
- Ilustración 15:  
<http://www.malagaturismo.com/es/recursos-turisticos/detalle/playa-el-dedo/744>
- Ilustración 16:  
<http://webs.ono.com/aselfa/especies/pintarroja.html>
- Ilustración 17:  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Trachurus\\_mediterraneus&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi286Xi0qnJAhUH8x4KHbTRCcwQ\\_AUICCGC&biw=1366&bih=667#imgsrc=wxgNYUu3xHFAvM%3A](https://es.wikipedia.org/wiki/Trachurus_mediterraneus&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi286Xi0qnJAhUH8x4KHbTRCcwQ_AUICCGC&biw=1366&bih=667#imgsrc=wxgNYUu3xHFAvM%3A)
- Ilustración 18:  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Merluccius\\_merluccius](https://es.wikipedia.org/wiki/Merluccius_merluccius)
- Ilustración 19:  
[http://www.fisheries.no/ecosystems-and-stocks/marine\\_stocks/fish\\_stocks/blue\\_whiting/#.VISnd3YvfiU](http://www.fisheries.no/ecosystems-and-stocks/marine_stocks/fish_stocks/blue_whiting/#.VISnd3YvfiU)
- Ilustración 20:  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Mullus\\_surmuletus](https://es.wikipedia.org/wiki/Mullus_surmuletus)
- Ilustración 21:  
<http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202015/20150320%20CR%2028-BARCAS-PESCA-VTOLOSA.pdf>
- Ilustración 22:

<http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202012/20120501%20Peces%20del%20litoral%20malague%C3%B1o.pdf>

- Ilustración 23:  
<http://pescadoscabodepalos.es/PESCADOS%20.html>
- Ilustración 24:  
<http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202012/20120101%20LA%20PESCA%20EN%20LAS%20POSTALES%20ANTIGUAS-MALAGA.pdf>
- Ilustración 25:  
<http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202015/20150801%20CR%2001-BARCA%20BIC.pdf>
- Ilustración 26:  
<http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202015/20150801%20CR%2001-BARCA%20BIC.pdf>
- Ilustración 27:  
<http://malagaduele.blogspot.com.es/>
- Ilustración 28, 29 y 30:  
<http://www.amigosjabega.org/uploads/images/PDF/PDF%202014/20140701%20CR-26-Etnograf%C3%ADa%20fiestas%20Virgen%20Carmen.pdf>
- Tabla 1:Elaboración propia
- Ilustración 31:  
<http://www.lachanclahotel.com>
- Ilustración 32:  
[www.hoteleshijano.com](http://www.hoteleshijano.com)
- Ilustración 33:  
<https://www.google.es/search?q=hostal+domus+imagenes&biw=1366&bih=667&tbm=isch&imgil=ce72B6RwmJO6CM%253A%253BupEMUeiy7XSyBM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fwww.centrалdereservas.com%25252Fhoteles%25252Fespana%25252Fandalucia%25252Fmalaga%25252Fmalaga%25252Fhotel-domus&source=iu&pf=m&fir=ce72B6RwmJO6CM%253A%252Cu pEMUeiy7XSyBM%252C &usq= VujlLxkK92kSwXmkY-ygLYWq31w%3D&ved=0ahUKEwiT8sq536nJAhWE7BQKHYZBB oQyjcIMw&ei=-bNUVtORIoTZU4KzkNAB#imgsrc=ce72B6RwmJO6CM%3A&usq= VujlLxkK92kSwXmkY-ygLYWq31w%3D>

- Ilustración 34:  
[http://www.tripadvisor.es/LocationPhotoDirectLink-g187438-d641627-i20913942-Hostal El Nogal-Malaga Costa del Sol Province of Malaga Andalusia.html](http://www.tripadvisor.es/LocationPhotoDirectLink-g187438-d641627-i20913942-Hostal_El_Nogal-Malaga_Costa_del_Sol_Province_of_Malaga_Andalucia.html)
- Ilustración 35:  
[https://www.google.es/search?q=hostal+moscatel&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjAx5no36nJAhWGTBQKHdduAVgQ\\_AUICCGC&biw=1366&bih=667#imgsrc=C8H2csXk5D\\_daM%3A](https://www.google.es/search?q=hostal+moscatel&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjAx5no36nJAhWGTBQKHdduAVgQ_AUICCGC&biw=1366&bih=667#imgsrc=C8H2csXk5D_daM%3A)
- Ilustración 36:  
[https://www.google.es/search?q=hostal+la+francesa+suites&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwio6IGD4KnJAhVLvxQKHbzxDvUQ\\_AUIBygC#imgsrc=Ojr5a\\_WHweyvYiM%3A](https://www.google.es/search?q=hostal+la+francesa+suites&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwio6IGD4KnJAhVLvxQKHbzxDvUQ_AUIBygC#imgsrc=Ojr5a_WHweyvYiM%3A)
- Ilustración 37:  
[https://www.google.es/search?q=hostal+las+acacias&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjju8Cu4KnJAhVlvxQKHavwDrwQ\\_AUIBygC#imgsrc=7yUKJAjgyl5n\\_M%3A](https://www.google.es/search?q=hostal+las+acacias&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjju8Cu4KnJAhVlvxQKHavwDrwQ_AUIBygC#imgsrc=7yUKJAjgyl5n_M%3A)
- Ilustración 38:  
[https://www.google.es/search?q=malaga+hostel&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjOzuXJ4KnJAhXlPhQKHfWMDqlQ\\_AUIBygC#imgsrc=9NM-FpTLuzXkOM%3A](https://www.google.es/search?q=malaga+hostel&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjOzuXJ4KnJAhXlPhQKHfWMDqlQ_AUIBygC#imgsrc=9NM-FpTLuzXkOM%3A)
- Ilustración 39:  
[https://www.google.es/maps/uv?hl=es&pb=!1s0xd72583f4412d2d9:0x93f849a6a0f123db!2m5!2m2!1i80!2i80!3m1!2i100!3m1!7e1!4shttps://picasaweb.google.com/lh/sredir?uname%3D110606053690136329372%26id%3D6072308763627781938%26target%3DPHOTO!5smalagaroom+pedregalejo+-+Buscar+con+Google&sa=X&ved=0ahUKEwjx\\_YT44KnJAhWGUhQKHfLjA90QoiolcDAL](https://www.google.es/maps/uv?hl=es&pb=!1s0xd72583f4412d2d9:0x93f849a6a0f123db!2m5!2m2!1i80!2i80!3m1!2i100!3m1!7e1!4shttps://picasaweb.google.com/lh/sredir?uname%3D110606053690136329372%26id%3D6072308763627781938%26target%3DPHOTO!5smalagaroom+pedregalejo+-+Buscar+con+Google&sa=X&ved=0ahUKEwjx_YT44KnJAhWGUhQKHfLjA90QoiolcDAL)
- Ilustración 40:  
<http://www.apartamentoselcenachero.com/>
- Ilustración 41:  
[https://www.google.es/search?q=apartamentos+el+palo&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiq8qbL4anJAhUBGBQKHbhVAREQ\\_AUIBygC#imgsrc=fQF2\\_Ig4n2odrM%3A](https://www.google.es/search?q=apartamentos+el+palo&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiq8qbL4anJAhUBGBQKHbhVAREQ_AUIBygC#imgsrc=fQF2_Ig4n2odrM%3A)
- Ilustración 42:

[https://www.google.es/search?q=restaurante+el+balneario+malaga&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjJiYmV4qnJAhXEPxoKHbluCpMQ\\_AUICCGC#imgsrc=aKE7bR9bJX5o6M%3A](https://www.google.es/search?q=restaurante+el+balneario+malaga&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjJiYmV4qnJAhXEPxoKHbluCpMQ_AUICCGC#imgsrc=aKE7bR9bJX5o6M%3A)

- Ilustración 43:

[https://www.google.es/search?q=restaurante+el+lirio&espv=2&biw=1366&bih=667&site=webhp&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjbrOLA4qnJAhWDNhoKHUs8CplQ\\_AUIBygC#imgsrc=kDLE7zYfZjkF-M%3A](https://www.google.es/search?q=restaurante+el+lirio&espv=2&biw=1366&bih=667&site=webhp&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjbrOLA4qnJAhWDNhoKHUs8CplQ_AUIBygC#imgsrc=kDLE7zYfZjkF-M%3A)

- Ilustración 44:

[https://www.google.es/search?q=restaurante+el+cabra&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwink5Th4qnJAhVMfxoKHQTVCWIQ\\_AUIBygC#tbn=isch&q=restaurante+el+cabra+pedregalejo&imgsrc=iVkiSofEdz9a6M%3A](https://www.google.es/search?q=restaurante+el+cabra&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwink5Th4qnJAhVMfxoKHQTVCWIQ_AUIBygC#tbn=isch&q=restaurante+el+cabra+pedregalejo&imgsrc=iVkiSofEdz9a6M%3A)

- Ilustración 45:

[https://www.google.es/search?q=restaurante+el+zagal&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwinoKCD46nJAhXDtBoKHfjDBelQ\\_AUIBygC#imgsrc=HdVSWqG47P8DyM%3A](https://www.google.es/search?q=restaurante+el+zagal&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwinoKCD46nJAhXDtBoKHfjDBelQ_AUIBygC#imgsrc=HdVSWqG47P8DyM%3A)

- Ilustración 46:

[https://www.google.es/search?q=restaurante+el+tintero&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwionOb46nJAhUGfhoKHxwIDz0Q\\_AUIBygC&dpr=1#imgsrc=fWP\\_a2iP\\_PcXcM%3A](https://www.google.es/search?q=restaurante+el+tintero&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwionOb46nJAhUGfhoKHxwIDz0Q_AUIBygC&dpr=1#imgsrc=fWP_a2iP_PcXcM%3A)

- Ilustración 47:

<http://www.guiatapear.com/tapas-malaga/malaga/item/el-pimpi-florida>

- Ilustración 48:

[https://www.google.es/search?q=club+deportivo+el+candado&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi8roWT5KnJAhWlcBoKHQz4BXwQ\\_AUIBygC#imgsrc=OKefNQIKrjcB7M%3A](https://www.google.es/search?q=club+deportivo+el+candado&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi8roWT5KnJAhWlcBoKHQz4BXwQ_AUIBygC#imgsrc=OKefNQIKrjcB7M%3A)

- Ilustración 49:

[https://www.google.es/search?q=puerto+deportivo+el+candado&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjQjNmu5KnJAhXCVhoKHe7ZC8gQ\\_AUIBygC#imgsrc=g78q3Bh-jkM-XM%3A](https://www.google.es/search?q=puerto+deportivo+el+candado&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjQjNmu5KnJAhXCVhoKHe7ZC8gQ_AUIBygC#imgsrc=g78q3Bh-jkM-XM%3A)

- Ilustración 50:

[https://www.google.es/search?q=campo+de+golf+el+candado&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi4y8zK5KnJAhWBXBoKHcmHAJAQ\\_AUIBygC#imgsrc=dJlCJrG3MHH2cM%3A](https://www.google.es/search?q=campo+de+golf+el+candado&espv=2&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi4y8zK5KnJAhWBXBoKHcmHAJAQ_AUIBygC#imgsrc=dJlCJrG3MHH2cM%3A)